



Juan
Gil-Albert
INSTITUTO
ALICANTINO
DE CULTURA

www.iacjuangilalbert.com



Casa Bardin. C/ San Fernando, 44, Alicante

Agenda de actividades

FEBRERO 2026



Martes, 3 de febrero, 19:00 h (Cesión de sala)

Conferencia “Los beneficios de la música”. A cargo de Alain Andreu, responsable cultural de La Masison de France en Alicante.
Casa Bardin, Alicante

Miércoles, 4 de febrero, 19:00 h

Club de Cine. “De Los domingos a Sorda, las mujeres cogen la cámara”. La película de Alauda Ruiz de Azúa, con 13 nominaciones a los Goya, y la cinta de Eva Libertad, con siete, son dos de los largometrajes que parten como favoritos en los galardones del cine español. Modera David Esquivel.
Casa Bardin, Alicante

Jueves, 5 de febrero, 19:00 h

Presentación de “La pantalla es el mensaje (The screen is the message)”. Con la participación de los editores del libro, Mario-Paul Martínez y Fran Mateu. Posterior coloquio con varios de sus autores y autoras: Damià Jordà, Kevin Díaz, Fernando Fernández, Elisa Martínez, Francisco Cuéllar, Ben Manzanera y Francisco Poveda.
Casa Bardin, Alicante

Viernes, 6 de febrero, 19:00 h

Inauguración de la exposición “Alicante, una provincia de western en los 60”. Un acercamiento a los rodajes de western realizados en la provincia, como “El regreso de los 7 magníficos” o “Kid Rodelo”, a través de fotografías, carteles, artículos en revistas o folletos, de la colección de John Sanderson. Coordinan: Estefanía Soler y Begoña M. Deltell.
Museo de la Alfarería, Agost

Viernes, 6 de febrero, 19:30 h

Presentación de los libros ganadores Premis 25 d’Abril. Presentación de “La cuina de le polopines. Una aportació a la gastronomia de la Marina”, de Virginia Rubio y María Tormo, y “Fortimbràs”, de Ramón Pros y Fanny Ferran, Premis 25 d’Abril de Investigació y Teatre, respectivamente, convocados por Benissa y publicados por el IAC Juan Gil-Albert.
Cases del Batlle, Benissa

Lunes, 9 de febrero, 17:30 h (Cesión de sala)

Premios de investigación. El Colegio de Enfermería entrega sus premios de investigación Enfermera en un acto que se celebrará en Casa Bardin.
Casa Bardin, Alicante

Martes, 10 de febrero, 19:00 h (Cesión de sala)

Presentación de poemario. Mercedes Tormo Muñoz presenta su poemario “Dejando a un lado a Freud”. La autora estará acompañada por los también escritores Teresa Rubira Loren y F. Javier Illán Vivas.
Casa Bardin, Alicante

Jueves, 12 de febrero, 19:00h

Ciclo “Provincia musical”. Ciclo continuidad del “Primavera musical” del año pasado, que comienza con el concierto de la Orquesta del Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante.
Auditorio de Teulada

Jueves, 12 de febrero, 19:00h

Exposición “Monumentos utópicos”. El artista Elio Rodríguez es el autor de la nueva exposición de la convocatoria Arte en la Casa Bardin, con el comisariado de Rafael Bonilla, que se inaugura el jueves y se podrá ver hasta el 3 de mayo.
Casa Bardin, Alicante

Martes, 17 de febrero, 18:30h

Proyección de los Premios al Documental Alicantino 2. Segunda jornada de proyección de los IV Premios al Documental Alicantino que convoca el IAC. Se proyecta “La Festa”, de Pablo Mas y Manuel Gutiérrez Aragón, trabajo ganador en la categoría de temática alicantina, y “Juana Francés, la fuerza oculta”, de Natalia Molinos y Maxi Velloso, mención de honor. Habrá palomitas.
Colegio de Arquitectos, Alicante

Miércoles, 18 de febrero, 12:00h

Entrega de Premios al Documental Alicantino. El Instituto Juan Gil-Albert entrega los IV Premios al Documental Alicantino, que han recaído en “Beckett y el rinoceronte blanco”, de Adán Aliaga, y “La Festa”, de Pablo Mas y Manuel Gutiérrez Aragón. También se entregarán menciones de honor a “D’arrels”, de Román Rodríguez, Raka Ochoa, Teresa de la Cruz y Carmen Ivars, y “Juana Francés, la fuerza oculta”, de Natalia Molinos y Maxi Velloso.
CRIS Ciudad Jardín, Alicante

Miércoles, 18 de febrero, 19:00 h

Club ESCUCHA. “Japón: Gajira sound”. El lema del Club ESCUCHA de este año es “Cuando los países hacen POP”, un recorrido por el sonido de los diferentes sonidos del mundo. Empezamos con la música de Japón. Moderan Ana Lledó e Iván López.
Casa Bardin, Alicante

Jueves, 19 de febrero, 17:30h (Cesión de sala)

V Jornada de Patrimonio Cultural. “Arte, identidad y religiosidad popular” es el título de esta jornada organizada por la Asociación Española de Patrimonio, Cultura y Sociedad. Inscripción: aepcs.es/jornada-cultural
Casa Bardin, Alicante

Viernes, 20 de febrero, 19:00h

Ciclo “Con todas las letras”. Juan Manuel de Prada. El escritor llega a Alicante tras publicar “Cárcel de tinieblas”, un nuevo tomo de su proyecto “Mil ojos esconde la noche”. El ganador del Premio Planeta, reedita además su novela “Me hallará la muerte”.
Casa Bardin, Alicante

Sábado, 21 de febrero, 10:30 h (Con inscripción)

Ciclo “La provincia del tesoro”. Visita Casa Cisco y exposición de música pop. Un recorrido por la música pop y rock de los 80 hasta los primeros años del nuevo milenio con la muestra “Ráfagas”, que se expone en Casa Cisco. Un total de 74 piezas originales de artistas como Sabina, Pereza, Rosario o Seguridad Social. Visita a cargo de Ángel Martínez Pérez.

Inscripción: bit.ly/ProvinciaTesoro13

Casa Cisco, Aspe

Sábado, 21 de febrero, 18:00h

Presentación de “L’embruix de la Mariola i els seus voltants. Vivències i tradicions”. El escritor Ferran Albors i Jordà presenta su libro, editado por el Instituto Juan Gil-Albert, en el marco de la Plaça del Llibre. Le acompañarán Vicent Santamaria y Daniel Climent.
Plaza Séneca, Alicante

Sábado, 21 de febrero, 20:00h

Concierto de Saserino. El dúo alcoyano ofrece un concierto en el marco de la Plaça del Llibre de Alicante, para ofrecer sus nuevas canciones y nuevas temáticas.
Plaza Séneca, Alicante

Lunes, 23 de febrero, 18:00 h

Ciclo “Hablemos de música”. Estudiantes del Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante presentan sus trabajos de investigación en Musicología.
Casa Bardin, Alicante

Martes, 24 de febrero, 18:00 h

Ciclo “Música joven”. Estudiantes del Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante del departamento de Viento Metal ofrecen un concierto.
Casa Bardin, Alicante

Miércoles, 25 de febrero, 19:00h

Presentación de “Gaudeamus igitur: pensar, reflexionar, comentar”. El escritor Carles Cortés presenta su nuevo libro, con prólogo de Carme Riera, publicado por el Instituto Juan Gil-Albert. Le acompañará en el acto Rosalía Mayor, presidenta de la APPA.
Casa Bardin, Alicante,

Jueves, 26 de febrero, 19:00h

Ciclo “Palabra de cine”. Jorge Torregrossa. Encuentro con el director alicantino Jorge Torregrossa, que ha dirigido series como “Fariña”, “El cuerpo en llamas” o la reciente “Ciudad de sombras”.
Casa Bardin, Alicante

Viernes, 27 de febrero, 19:00h

Ciclo “Músicos en el recuerdo”. Óscar Esplá, con Josu de Solaun. El exitoso e internacional pianista Josu de Solaun viene a Alicante para ofrecer una conferencia musicada sobre Óscar Esplá, en el 50 aniversario de su fallecimiento.
Casa Bardin, Alicante

ARTE EN LA CASA BARDIN

Exposición **“Deconstrucción natural”**,
de Isidro Blasco. Comisaria: Isabel Tejeda
Hasta el 6 de febrero

ARTE EN LA CASA BARDIN

Exposición **“Monumentos utópicos”**,
de Elio Rodríguez, comisario Rafael Bonilla
Del 12 de febrero al 3 de mayo