



**ANEXO.I /BASES/ INSTITUTO ALICANTINO DE CULTURA JUAN GIL-ALBERT
ACTIVIDAD: TALLER TEXTIL: Cestería creativa con fibras
vegetales”, impartido por IDOIA CUESTA**

Profesora: IDOIA CUESTA

Duración y horario: 20 horas.

Fechas: 27 y 28 de junio, de 10 a 14 y de 16 a 20 horas.

Lugar: Taller de Grabado “Eusebio Sempere”, en C/ Virgen de África N. 2. 03006-Alicante.

Fechas de inscripción gratuita: Hasta el 22 de junio 2023.

El Departamento de Arte y Comunicación Visual “Eusebio Sempere” del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert tiene entre sus fines, el de difundir el arte contemporáneo en todas sus manifestaciones artísticas. En tal sentido ofrece talleres específicos destinados a artistas, estudiantes y personas interesadas en la formación de distintas técnicas artísticas, dirigidos por especialistas en la materia de que se trate y artistas de trayectoria profesional y académica contrastada. Con esta finalidad se convoca la realización del taller **CESTERÍA CREATIVA CON FIBRAS VEGETALES**

Las Bases para participar en el citado taller son las siguientes:

Primera.- Objeto.

El objeto de esta convocatoria es regular la presentación de solicitudes y los criterios de selección para participar en el citado taller, para dar a conocer la importancia del proceso de la cestería y acercar el conocimiento de un oficio artesano que forma parte de nuestra cultura tradicional. En este curso se aplicarán varias técnicas básicas de cestería, que interpretaremos con una visión innovadora. Además, se presentarán las diferentes fibras vegetales que se utilizan en cestería, así como otros materiales de reciclaje.

Segunda.- Modalidad.

Artesanía-estería

Tercera.- Destinatarios.

Dirigido a un público adulto en general, interesado en los procesos de la cestería.

Cuarta.- Plazo y lugar de presentación de las solicitudes.

Plazo: Hasta el 21 de junio de 2023.

Lugar: La solicitud deberá presentarse mediante inscripción previa.

Quinta.- Documentación a aportar junto a la solicitud.

En la solicitud se deberá incluir la siguiente información:

1. Un texto en el que se explique la motivación o interés personal por participar en el taller, con un máximo de 250 palabras.

2. Un texto en el que se explique la finalidad del aprendizaje, máximo de 250 palabras.

Sexta.- Criterios de Selección.

- 1 Motivación o interés personal por participar en el taller, 50%
- 2 Finalidad del aprendizaje, 50%

Séptima.- Comisión de Valoración.

Las solicitudes presentadas, en tiempo y forma, que cumplan con los requisitos establecidos en esta convocatoria pasarán a ser examinadas por una Comisión de Valoración compuesta por:

- La Directora Cultural del IAC Juan Gil-Albert..
- La profesora del taller.
- La Subdirectora de artes plásticas, del Dpto. de Arte y Comunicación "Eusebio Sempere" del IAC. Juan Gil Albert

Octava.- Publicación de las solicitudes seleccionadas.

Las solicitudes seleccionadas se publicarán en la página web del IAC JUAN GIL ALBERT: www.iacjuangilalbert.com.

Novena.- Derechos de inscripción

Las solicitudes no vendrán acompañadas de devengo o pago alguno en concepto de derechos de inscripción y/o matrícula.

Décima.- Materiales de uso personal aportados por el alumno:

- Láminas de chapa de madera.
- Cables de teléfono reciclados.
- Tiras plásticas de fleje .
- Tijeras de podar
- Tijeras de costura normales
- Cubo para remojar fibras.

Undécima.- Aceptación de estas bases.

Para la realización de la actividad objeto de la presente convocatoria se respetarán todas las disposiciones, condiciones y requisitos contenidos en estas bases, por lo que no se podrá modificar ninguno de sus aspectos: número de participantes y público al que se dirige, así como las valoraciones de la comisión de selección. La presentación de solicitudes implica la total aceptación de esta convocatoria, así como las instrucciones de funcionamiento y de gestión del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert para la realización de Talleres.

Duodécima.- Publicidad.

Las presentes Bases serán publicadas en la página web del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert www.iacjuangilalbert.com y en los canales de redes sociales del IAC Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert.

En la fecha de la firma electrónica
Fdo.: Pilar Tébar Martínez
Directora Cultural del IAC Juan Gil-Albert