



ALACANT A ESCENA **2022**

ARTS ESCÈNIQUES D'ACÍ PER A TU



Formació i Debat



Ayuntamiento
Alicante Cultura

LAS ARTES ESCÉNICAS EN ALICANTE

INSTITUTO DE CULTURA JUAN GIL ALBERT

Viernes, 14 de octubre 17:30 -19:30 h. CASA BARDIN - SEDE INSTITUTO GIL ALBERT.

Mesa Redonda: LAS ARTES ESCÉNICAS EN ALICANTE: Modelos y sinergias en la gestión pública, redes, soportes, circuitos, festivales. Con representantes del sector profesional de artes escénicas de la provincia. Entrada libre limitada al aforo del local.

Sábado, 15 de octubre. AULA DE CULTURA CHALET INGENIERO DE TRANVÍAS.

11:00-14:00 h. Taller: DISEÑO DE PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN EN LAS ARTES ESCÉNICAS. **Por Amadeo Baño.**

¿Cuándo interviene la distribución en la producción de un espectáculo de AA. EE? Los participantes en el taller analizarán desde el estudio de casos cuándo se ha tenido en cuenta la distribución en el proceso de producción del espectáculo y sus posibles perspectivas y enfoques.

16:00-20:00 h. Taller: EL CUERPO EN ESCENA. **Por Pasquale Marino.**

El taller propone una formación sobre los principios del teatro físico: se dará espacio a la escucha del cuerpo, aprenderemos a seguir nuestros impulsos, desbloqueando tensiones, transformando hábitos y forma de percibirse y relacionarse con el otro; buscaremos dentro cada acción la memoria de nuestra vivencia personal y la fuerza creativa de la imaginación en el espacio y en la construcción escénica.

Dirigido a estudiantes, artistas y profesionales relacionados con las artes escénicas. Plaza limitadas por orden de preinscripción (HASTA EL 6 DE OCTUBRE).

Más información: <https://bit.ly/alicanteAescenaProgramacion>

ORGANIZA: Instituto Juan Gil Albert - Diputación de Alicante **COLABORA:** Concejalía de Cultura Ayuntamiento de Alicante.

Viernes, 21 de octubre 19:00 - 20:30 h. CASA BARDIN - SEDE INSTITUTO GIL ALBERT.

Encuentro-conferencia: UN ACERCAMIENTO AL MODELO PROVINCIAL DE GESTIÓN DE ARTES ESCÉNICAS DEL CONSORCIO CULTURAL ALBACETE.

Con el director del consorcio cultural y del Teatro Circo de Albacete, **Ricardo Beléndez.**

Entrada libre limitada al aforo del local.

Divendres, 14 d'octubre 17:30 -19:30 h. CASA BARDIN - SEU INSTITUT GIL ALBERT.

Taula Redona: LES ARTS ESCÈNIQUES A ALACANT: Models i sinergies en la gestió pública, xarxes, suports, circuits, festivals. Amb Agents i professionals de cada sector. Entrada lliure limitada a l'aforament del local.

Dissabte, 15 d'octubre. AULA DE CULTURA XALET ENGINYER DE TRAMVIES.

11:00-14:00 h. Taller: DISSENY DE PRODUCCIÓ I DISTRIBUCIÓ EN LES ARTS ESCÈNIQUES. **Per Amadeo Baño.**

Quan intervé la distribució en la producció d'un espectacle de AA. EE? Els participants en el taller analitzaran des de l'estudi de casos quan s'ha tingut en compte la distribució en el procés de producció de l'espectacle i els seus possibles perspectives i enfocaments

16:00-20:00 h. Taller: EL COS EN ESCENA. **Per Pasquale Mari.**

El taller proposa una formació sobre els principis del teatre físic: es donarà espai a l'escolta del cos, aprendrem a seguir els nostres impulsos, desbloquejant tensions, transformant hàbits i manera de percebre's i relacionar-se amb l'altre; buscarem dins cada acció la memòria de la nostra vivència personal i la força creativa de la imaginació en l'espai i en la construcció escènica.

Divendres, 21 d'octubre 19:00 - 20:30 h. CASA BARDIN - SEU INSTITUT GIL ALBERT.

Encontre - conferència: UN ACOSTAMENT AL MODEL PROVINCIAL DE GESTIÓ D'ARTS ESCÈNIQUES DEL CONSORCI CULTURAL ALBACETE. Amb el director del consorci cultural i del Teatre Circ d'Albacete, **Ricardo Beléndez.** Entrada lliure limitada a l'aforament del local.