



El Presidente de la Diputación de Alicante y del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, César Sánchez Pérez, se complace en invitarle a

Descubre

una obra de arte

Una nueva conferencia del ciclo en la que Carlos Aznar Pavía, Cronista Oficial de Fiestas de la Villa de Aspe, nos descubrirá la Basílica de Nuestra Señora del Socorro de Aspe.

El acto tendrá lugar el miércoles 29 de mayo de 2019, a las 20:30 h, en la Basílica de Nuestra Señora del Socorro, Plaza Mayor, 6, Aspe.

Colabora:



AYUNTAMIENTO DE ASPE

Organiza:



INSTITUTO
ALICANTINO
DE CULTURA
Juan Gil-Albert



www.iacjuangilalbert.com



facebook.com/iacjuangilalbert



[@gilalbertIAC](https://twitter.com/gilalbertIAC)

Obra

Basílica Nuestra Señora del Socorro

Las obras comenzaron en la década de 1650 con el apoyo de los Duques de Maqueda-Arcos, se edificó la nave y las capillas hasta los años setenta del siglo XVII con la dirección de Francesc Verde y Pere Quintana, arquitectos también de Santa María de Elche. En los años veinte y treinta del siglo XVIII se concluyeron las obras arquitectónicas, se construyó la Cúpula y el Campanario por el maestro cantero Lorenzo Chápoli. Y en la segunda mitad de dicho siglo se dispone el retablo mayor, semicircular, en madera y, en la hornacina central destaca la imagen de Nuestra Señora del Socorro, escultura del siglo XX.

El tema central sobre el que versa la conferencia es la Basílica de Aspe y las numerosas obras de arte, bien objetos bien imágenes incluso pinturas, que en ella se encuentran. Se procederá a un análisis cuyo objetivo es dar a conocer la variedad de obras de arte casi desconocidas que se encuentran tras los muros de la Basílica. Se hará hincapié en algunas imágenes, la mayoría posteriores a la Guerra Civil Española, y otras como la de la Virgen de la Asunción data del s. XVII, incluso una que se le atribuye al afamado escultor murciano Francisco Salzillo. El objetivo principal de la conferencia es despertar la curiosidad sobre la Basílica y todo lo que ella contiene, pero sobre todo realzar el valor que ésta tiene como obra de arte en sí misma.

Conferenciante

Carlos Aznar Pavía

Cronista Oficial de Fiestas de la Villa de Aspe. Colaborador en la revista centenaria de fiestas mayores de Aspe, *La Serranica*, desde el año 1980 y hasta la actualidad. Fundador y director de la revista de Semana Santa *El Monte*, 1998. Fundador junto con Juan Pedro Asencio de la revista de Moros y Cristianos, *Aspis*, 1981. Colaborador en el libro, *Estudios sobre la Parroquia de Nuestra Señora del Socorro en el IV Centenario de su Fundación*. Colaborador en el libro, *Compendio Histórico de la Cuaresma y la Semana Santa de Aspe*. Colaborador en revistas de ámbito, local, provincial y nacional.

Director de las Revistas Conmemorativas del Mercado de Abastos 2005-2015. Pregonero de la Semana Santa, año 2001. Pregonero de la Navidad, año 2007. Pregonero de las Fiestas de Moros y Cristianos año 2018. En el año 2012, fue nombrado Miembro Honorífico de la UNDEF. Desde que se instituyeron las fiestas de Moros y Cristianos en Aspe en el año 1978, ha sido el único colaborador, primero en el antiguo boletín de la UNDEF y en la actualidad lo sigue siendo en la revista de ámbito nacional *Info FIESTA*, la *Revista Festero Cultural*, también en la revista, *Actualidad Festera*. Ha colaborado en los especiales de fiestas de los periódicos *Información*, *La Verdad*, *Valle de la Uvas* y también durante 10 años en el periódico comarcal *30 Días*.