



El President de la Diputació d'Alacant i de l'Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert, César Sánchez Pérez, es complau a invitar-li a la conferència:

## «La Constitució Espanyola amb perspectiva»

### Intervenien:

D. Salvador Forner Muñoz, Catedràtic d'Història Contemporània, en el Departament d'Humanitats Contemporànies de la Universitat d'Alacant.

D. José Antonio Pérez Juan, Catedràtic d'Història del Dret i de les Institucions de la Universitat Miguel Hernández.

### Modera:

D. José Ferrándiz Lozano, Director de l'Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert.

L'acte tindrà lloc el dilluns 10 de desembre, a les 19.00 h, a la Casa Bardín, C/ Sant Ferràn 44, Alacant.



INSTITUT  
ALACANTÍ  
DE CULTURA  
Juan Gil-Albert

GOVERN  
PROVINCIAL  
ALACANT  
*La Dipu dels pobles*

[www.iacjuangilalbert.com](http://www.iacjuangilalbert.com)

 [facebook.com/iacjuangilalbert](https://facebook.com/iacjuangilalbert)

 [@gilalbertIAC](https://twitter.com/gilalbertIAC)

Ponent  
D. Salvador Forner Muñoz

---

Don Salvador Forner Muñoz és catedràtic d'Història Contemporània, en el Departament d'Humanitats Contemporànies de la Universitat d'Alacant. Titular de la Càtedra Europea Jean Monnet en "Institucions d'Europa (Comissió Europea) des de 1995, Membre de l'Alt Consell Consultiu en Investigació de la Generalitat Valenciana. És autor d'infinitat de treballs, articles i llibres, tals com "Democracia, elecciones y modernización en Europa, La construcción de Europa: de las guerras civiles a la unificación", "Coyuntura Internacional y Política Española, "España y Europa: a las 25 años de adhesión", entre altres.

Ponent  
D. José Antonio Pérez

---

Don José Antonio Pérez Juan és Catedràtic d'Història del Dret i de les Institucions de la Universitat Miguel Hernández. Director del Departament de Ciència Jurídica. Membre del Consell Superior de Govern. Autor de la tesi: "La Diputació Provincial d'Alacant 1812-1874". Autor de les monografies: "Organización y modelos territoriales en Alicante", "Ministerio de Comercio, Instrucción y Obras Públicas 1847-1851" o "La Censura Liberal: mecanismos de control de la prensa en las Cortes de Cádiz".