

## **JUANJO PAYÁ, Subdirector de *Canelobre* y Difusión Digital**

**Juanjo Payá** (Novelda, 1983) es doctor en Filosofía y Letras –Literatura- por la Universidad de Alicante con la máxima calificación, Sobresaliente Cum Laude. Su formación académica se complementa con dos másters oficiales de la Universidad de Alicante y del CEU de Elche (Estudios Literarios y de Profesorado) y la licenciatura en Ciencias de la Información.

Además, tiene el nivel C2 de valencià –convocatoria de la Junta Qualificadora de Coneixements de Valencià-; y la capacitatí en valencià de la Generalitat Valenciana.

La carrera de investigación de Juanjo Payá se centra en la figura del escritor monovero José Martínez Ruiz, Azorín, del que ha escrito más de una docena de artículos en revistas científicas participando, asimismo, en diversos congresos especializados e internacionales.

Desde el 2003 es periodista del diario *Información*, en la sección de Cultura y Sociedad, por lo que desde su experiencia laboral y profesional conoce hondamente el tejido cultural de la provincia de Alicante.

---

## **JUANJO PAYÁ, Subdirector de *Canelobre* i Difusió Digital**

**Juanjo Payá** (Novelda, 1983) és doctor en Filosofia i Lletres –Literatura- per la Universitat d'Alacant amb la màxima qualificació, Excel·lent Cum laude. La seua formació acadèmica es complementa amb dos màsters oficials de la Universitat d'Alacant i del CEU d'Elx (Estudis Literaris i de Professorat) i la llicenciatura en Ciències de la Informació.

A més, té el nivell C2 de valencià –convocatòria de la Junta Qualificadora de Coneixements de Valencià-; i la capacitatí en valencià de la Generalitat Valenciana.

La carrera d'investigació de Juanjo Payá se centra en la figura de l'escriptor monover José Martínez Ruiz, Azorín, de qui ha escrit més d'una dotzena d'articles en revistes científiques participant, així mateix, en diversos congressos especialitzats i internacionals.

Des del 2003 és periodista del diari *Información*, en la secció de Cultura i Societat, per la qual cosa des de la seua experiència laboral i professional coneix profundament el teixit cultural de la província d'Alacant.