

ACTA NUM. 361/2019

Sesión ordinaria de 8 de mayo de 2019

SRES. ASISTENTES

Sr. Vicepresidente

D. Fernando Sepulcre González

Sres. Vocales

D. César Augusto Asencio Adsuar

D^a Mercedes Alonso García

D. José Amat Melgarejo

D. José Pérez Ruiz

D. Carles Cortés Orts

D^a Tatiana Sentamans Gómez

D. Miguel Valor Peidró.

D. José Ferrándiz Lozano.

Sra. Secretaria

D^a. Amparo Koninckx Frasquet

Directora – Gerente

D^a Ana V. Ortolá Briones

En la ciudad de Alicante, siendo las diecisiete horas y cinco minutos del día 8 de mayo de 2019, se reúne la Junta Rectora del Organismo Autónomo, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil Albert, en sesión ordinaria.

Preside la sesión, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 7 y ss. de los vigentes Estatutos del Instituto, el Sr. Vicepresidente D. Fernando Sepulcre, por ausencia justificada del Ilmo. Sr. Presidente D. César Sánchez Pérez; asistiendo los Sres. Vocales que al margen se expresan.

No asisten el Sr. Vocal D. Lluís Miquel Pastor Gosálbez ni la Sra. Vocal D^a Raquel Pérez Antón.

El Sr. Vocal D. José Pérez Ruiz entra a las 17:11 horas, en el inicio del punto núm. 5, y la Sra. Vocal D^a Tatiana Sentamans Gómez entra a las 17:14 horas, en el inicio del punto núm. 6.

Concurre la Sra. Interventora, D^a Matilde Prieto Cremades.

Asiste y da fe la Sra. Secretaria, D^a Amparo Koninckx Frasquet.

ACTAS

1º.- Aprobación Acta Sesión 3 de abril de 2019.

Examinado el Borrador del Acta de la sesión ordinaria celebrada el 3 de abril de 2019, y encontrado conforme con lo que en ella se trató y acordó, se aprueba por unanimidad.

ORGANISMO

2º Personal. Propuesta de Modificación de la Relación de Puestos de Trabajo del Organismo Autónomo. Aprobación.

Se presenta a la Junta Rectora para su aprobación, propuesta de D. César Sánchez Pérez, Presidente del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, de fecha 23 de abril de 2019, cuyo tenor literal es el siguiente:

“La Junta Rectora del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, en sesión ordinaria celebrada el 19 de mayo de 2015, aprobó el cambio de su estructura económico administrativa adecuándola a la realidad funcional del Organismo Autónomo.

Con el transcurso del tiempo se han ido generando nuevas necesidades que requieren modificar la relación de puestos de trabajo existente en la actualidad, por lo que se ha solicitado para ello la colaboración de la Unidad de Desarrollo Organizacional de la Diputación de Alicante, la cual ha generado los correspondientes informes técnicos que soportan el presente expediente de modificación de la Relación de Puestos de Trabajo, cuyo objetivo, en líneas generales es la modificación, creación o supresión en su caso, de los puestos necesarios para adecuar la estructura administrativa existente a la realidad funcional del Organismo, de tal modo que permita el mejor cumplimiento de los fines que estatutariamente le corresponden.”

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

Primero.- Crear los puestos de trabajo que a continuación se detallan, tal y como figuran en los informes y en las ponencias de valoración económica contenidas en el expediente:

Cód. Puesto	Denominación de Puesto	Grupo	Nat	Tipo puesto	Dotación	CD	Jornada	Dedic	CE mes	Nivel Adec. CE 2007	Nivel Adec. CE 2008	Nivel Adec. CE 2009
107	Técnico	A1	F	NS	1	22	J1	L1	817,00 €	7	7	7
108	Gestor Administrativo	C1/C2	L	NS	4	17	J1	L1	530,44 €	5	5	5
109	Auxiliar de Informática	C2	L	NS	1	15	J1	L1	357,88 €	4	4	4

Segundo.- Cambiar la denominación y cometidos, sin que exista cambio económico alguno, del puesto de trabajo que a continuación se detalla, tal y como figura en los informes y en las ponencias de valoración económica contenidas en el expediente:

Cód. Puesto	Denominación de Puesto	Nueva denominación	Dotación	Grupo	Nivel de CD	CE mes
130	Auxiliar Administrativo de Cultura, Arte y Comunicación	Auxiliar de Atención al Público	1	C2	15	357,88 €

Tercero.- Suprimir el puesto de trabajo vacante que a continuación se detalla, tal y como figura en los informes y en las ponencias de valoración económica contenidas en el expediente:

Código Puesto	Denominación de Puesto	Dotación	Grupo	Nivel CD	CE mes
120	Auxiliar Especialista de Gestión Cultural	1	C2	15	362,44 €

Cuarto.- Suprimir los puestos de trabajo que a continuación se detallan, cuando queden vacantes, tal y como figura en los informes y en las ponencias de valoración económica contenidas en el expediente:

Código Puesto	Denominación de Puesto	Dotación	Grupo	Nivel CD	CE mes
125	Auxiliar Administrativo	2	C2	15	357,88 €
135	Auxiliar de Biblioteca	1	C2	15	357,88 €
140	Auxiliar de Almacén	1	C2	15	371,28 €

Quinto.- Modificar la Relación de Puestos de Trabajo del Instituto adecuándola a los cambios llevados a cabo en este Acuerdo.

Sexto.- Los efectos económicos de la Relación de Puestos de Trabajo lo serán desde el día 1 de julio de 2019

Séptimo.- Someter a información pública el Acuerdo mediante su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia y dar traslado del mismo a la Administración del Estado y al órgano competente en materia de Régimen Local de la Comunidad Autónoma, dentro del plazo de 30 días.

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES

3º Conferencia sobre Rafael Rodríguez Albert en el 40 aniversario de su muerte. Sesión especial del II Ciclo de *Musicología en la Casa Bardín*. Casa Bardín, 27 de mayo. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de fecha 2 de abril de 2019, relativo a la conferencia sobre Rafael Rodríguez Albert, dentro del II ciclo de "Musicología en la Casa Bardín, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: Conferencia sobre Rafael Rodríguez Albert en el 40 aniversario de su muerte. Sesión especial del II Ciclo "Musicología en la Casa Bardín".

Fechas: 27 de mayo de 2019.

Lugar: Casa Bardín.

Organiza: IAC Juan Gil-Albert.

Interviene: M.ª Eugenia Palomares Atienza.

Coordinación: Jesús María Gómez, Subdirector del Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante, y Elvira Rodríguez y Carolina Martínez, del IAC Juan Gil-Albert.

Presupuesto

El presupuesto de gastos previsto es de **100 euros**, de acuerdo con los siguientes conceptos:

Concepto	Euros
Diseño gráfico	100 €
Total	100 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la actividad Conferencia sobre Rafael Rodríguez Albert en el 40 aniversario de su muerte. Sesión especial del II Ciclo "Musicología en la Casa Bardín" en Alicante el día 27 de mayo de 2019 en los términos expuestos.

Segundo: Autorizar un gasto de 100 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2019, en la aplicación presupuestaria 02.334.2260600: "Exposiciones, congresos, seminarios y conferencias".

4º Espacio Philobiblion. Presentación del libro *Epistolario general de Miguel Hernández*. Casa Bardín, 10 de mayo. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de fecha 2 de abril de 2019, relativo al Espacio Philobiblion, con la presentación del libro *Epistolario general de Miguel Hernández*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: Espacio Philobiblion. Presentación del libro *Epistolario general de Miguel Hernández*

Fechas: 10 de mayo de 2019.

Lugar: Alicante, Casa Bardín. 19:00 h

Intervienen: Jesucristo Riquelme

Coordina: José Ferrándiz Lozano.

Presupuesto de gastos

El IAC Juan Gil-Albert asumirá un costo de **150 euros** de gastos, según el siguiente desglose:

Conceptos	Importe
Cena	150 €
Total gastos	150 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la propuesta de celebración de la actividad Espacio Philobiblion. Presentación del libro *Epistolario general de Miguel Hernández* en Alicante el 10 de mayo de 2019 en los términos expuestos.

Segundo: Autorizar un gasto de 150 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2019, en la aplicación presupuestaria 02.334.2260600: "Exposiciones, congresos, seminarios y conferencias".

5º Inicio de gestiones para incorporar la donación de la colección de libros publicada por la Caja de Ahorros Provincial. Aprobación.

Se incorpora a la reunión el Sr. Vocal D. José Pérez Ruiz.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de fecha 18 de abril de 2019, relativo a la propuesta de donación de la colección de libros publicada por la Caja de Ahorros Provincial.

Por todo lo expuesta la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

Único: Aprobar el inicio de gestiones de donación con doña M. África Martínez San Pedro en nombre de la familia Martínez San Pedro de la colección de libros de la CAPA a fin de incorporarla a la Biblioteca del IAC Juan Gil-Albert.

6º Concierto sinfónico "Homenaje a Juan Gil-Albert. XXV Aniversario de su muerte", a cargo de la Orquesta sinfónica del Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá. ADDA, 22 de mayo. Aprobación.

Se incorpora a la reunión la Sra. Vocal D^a Tatiana Sentamans Gómez.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de fecha 16 de abril de 2019, relativo al concierto sinfónico "Homenaje a Juan Gil-Albert. XXV Aniversario de su muerte", con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: Concierto sinfónico "Homenaje a Juan Gil-Albert. XXV aniversario de su muerte".

Fecha: 22 de mayo de 2019. Hora: 20:00 h.

Lugar: Alicante, Adda.

Organiza: IAC Juan Gil-Albert
Colabora: Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante.
Interviene: Orquesta sinfónica del Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante.

Presupuesto de gastos

El presupuesto de gastos previsto es de un importe de 400 euros, de acuerdo con los siguientes conceptos:

Concepto	Importe
Diseños gráficos	250 €
Otros gastos	150 €
Total	400 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la propuesta de la actividad Concierto sinfónico Concierto sinfónico "Homenaje a Juan Gil-Albert. XXV aniversario de su muerte" el 22 de mayo de 2019 en Alicante, en los términos expuestos por el Departamento de Humanidades.

Segundo: Autorizar un gasto de 400 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto del ejercicio 2019, en la Aplicación presupuestaria 02/334/2260900: "Conciertos, seminarios y actuaciones musicales".

7º Espacio Philobiblion. Presentación de *La silueta del olvido* de Joaquín Camps. Premio Azorín de novela 2019. Casa Bardín, 21 de mayo a las 19:00 h. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de fecha 18 de abril de 2019, relativo al Espacio Philobiblion, con la presentación del libro *La silueta del olvido*, Premio Azorín de novela 2019, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: Espacio Philobiblion. Presentación de *La silueta del olvido* de Joaquín Camps. Premio Azorín de novela 2019
Fechas: 21 de mayo de 2019.
Lugar: Alicante, Casa Bardín. 19:00 h
Intervienen: Joaquín Camps y representantes de la Diputación de Alicante y de la editorial Planeta.
Coordina: José Ferrándiz Lozano.

Presupuesto de gastos:

El IAC Juan Gil-Albert asumirá un costo de 450 euros de gastos, según el siguiente desglose:

Conceptos	Importe
Desplazamiento y alojamiento: Joaquín Camps Torres	300 €
Otros gastos	150 €
Total gastos	450 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la propuesta de celebración de la actividad Espacio Philobiblion. Presentación de *La silueta del olvido* de Joaquín Camps, Premio Azorín de novela 2019 en Alicante el 21 de mayo de 2019 en los términos expuestos.

Segundo: Autorizar un gasto de 450 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2019, en la aplicación presupuestaria 02.334.2260600: "Exposiciones, congresos, seminarios y conferencias", quedando condicionada la efectividad del presente acuerdo a la existencia de crédito adecuado y suficiente en el Presupuesto para el ejercicio 2019.

DEPARTAMENTO DE ARTE Y COMUNICACIÓN VISUAL "EUSEBIO SEMPERE"

8º Ciclo "Descubre una obra de Arte" en Aspe. Conferencia de Carlos Aznar Pavía. Basílica de Nuestra Sra. del Socorro, 29 de mayo. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D^a Juana M^a Balsalobre García, Directora del Departamento de Arte y Comunicación Visual "Eusebio Sempere", de fecha 6 de abril de 2019, relativo al ciclo "Descubre una obra de Arte" en Aspe, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: Ciclo *Descubre una obra de arte en Aspe*
Fecha: 29 de mayo de 2019 a las 20:30 h
Lugar: Basílica de Nuestra Señora del Socorro.
Organiza: IAC Juan Gil-Albert
Conferenciante: Carlos Aznar Pavía
Obra: Arquitectura y escultura. Basílica de Nuestra Señora del Socorro
Coordina: Juana María Balsalobre

Presupuesto de gastos:

Los gastos previstos en la presente actividad ascienden a 250€ de acuerdo con los siguientes conceptos:

Honorarios conferenciante, Carlos Aznar Pavía	250€
Total	250€

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la actividad Ciclo de conferencias *Descubre una obra de arquitectura y escultura. Basílica de Nuestra Señora del Socorro*, a celebrar en Aspe el día 29 de mayo de 2019, en los términos expuestos.

Segundo: Autorizar un gasto de 250€ con cargo al crédito consignado en el ejercicio de 2019, en la aplicación presupuestaria 03.334.22606: "Talleres, seminarios y conferencias" del presupuesto vigente.

9º Ciclo "Descobreix una obra d'art. Art en Valor". Conferencia de José F. Càmara sobre la obra arquitectónica del Pont Nou de Elche, 15 de mayo. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D^a Juana M^a Balsalobre García, Directora del Departamento de Arte y Comunicación Visual "Eusebio Sempere", de fecha 5 de abril de 2019, relativo al ciclo "Descobreix una obra d'art. Art en Valor" en Elche, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Assumpte: **DESCOBREIX UNA OBRA. ART EN VALOR**

Data: 15 de maig de 2019. 20:00 h.

Lloc Elx. Pont Nou

Organitza: IAC Juan Gil-Albert

Obra: *Pont Nou d'Elx*

Conferenciant: José F. Càmara Sempere

Coordinadors: Juana M^a Balsalobre García i Joan Borja

Amb la col·laboració de l'Institut d'Estudis Comarcals del Baix Vinalopó, entitat associada a l'Espai Cultural Enric Valor

Pressupost de gastos

Els gastos previstos en la present activitat ascendixen a 250€ d'acord amb els conceptes següents:

Honoraris conferenciant, José F. Cámara Sempere	250€
Total.....	250€

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la actividad Ciclo de conferencias "Descobreix una obra d'Art. Art en Valor" del 15 de mayo de 2019, en los términos expuestos por el Departamento de Arte.

Segundo: Autorizar un gasto de 250€ con cargo al crédito consignado en el presupuesto de 2019, en la Aplicación Presupuestaria 03.334.2260600 "Talleres, seminarios y conferencias".

10º Ciclo "Descubre una obra de arte en la Casa Bardín" de Fidel Aznar, 5 de junio. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D^a Juana M^a Balsalobre García, Directora del Departamento de Arte y Comunicación Visual "Eusebio Sempere", de fecha 17 de abril de 2019, relativo al ciclo "Descubre una obra de Arte en Casa Bardín" de Fidel Aznar, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: *Ciclo Descubre una obra de arte en la Casa Bardín*
Fecha: 5 de junio de 2019
Lugar: Casa Bardín
Organiza: IAC Juan Gil-Albert
Artista y conferenciante: Fidel Aznar Segrelles
Obra: *Olivo*. 2004. Aguafuerte y barniz blando. 100x70.
Coordina: Juana M^a Balsalobre

Presupuesto de gastos:

Los gastos previstos en la presente actividad ascienden 600€ de acuerdo con los siguientes conceptos:

Honorarios conferenciante, Fidel Aznar Segrelles	250€
Catering asistentes acto	350€
Total	600€

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la actividad Ciclo de conferencias “Descubre una obra de arte” en la Casa Bardín, el 5 de junio de 2019, en los términos expuestos por el Departamento de Arte.

Segundo: Autorizar un gasto de 600€ con cargo al crédito consignado en el presupuesto de 2019, en la Aplicación Presupuestaria 03.334.2260600: “Talleres, seminarios y conferencias”.

11º Ciclo “Arte audiovisual. Descubre a Adrián Carrillo”. Presentación y proyección del documental Casa Bardín, 4 de junio. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D^a Juana M^a Balsalobre García, Directora del Departamento de Arte y Comunicación Visual “Eusebio Sempere”, de fecha 17 de abril de 2019, relativo al ciclo “Arte Audiovisual. Descubre a Adrián Carrillo”, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: Arte audiovisual: *Descubre a Adrián Carrillo*
Fecha: 4 de junio de 2019
Lugar: Casa Bardín. A las 19:30 h
Intervienen: Miguel Carrillo Valero, Sergio Carrillo Valero y Adriano Carrillo Valero. Hijos del escultor.
Organiza: IAC Juan Gil-Albert
Coordina: Juana María Balsalobre

Presupuesto de gastos:

Los gastos previstos en la presente actividad ascienden a 350 euros de acuerdo con los siguientes conceptos:

Concepto	Importe
Catering a asistentes al acto	350 €
Total	350 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la propuesta de celebración en Alicante de la actividad Arte audiovisual. Descubre a Adriano Carrillo García el 4 de junio de 2019, en los términos expuestos.

Segundo: Autorizar un gasto de 350 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2019, en la aplicación presupuestaria 03.334.2260600: "Talleres, seminarios y conferencias".

12º "Arte en la Casa Bardín". Exposición del artista José Antonio Hinojos comisariada por Iván Albalate bajo el título *Landscapes from nowhere*. Casa Bardín, del 11 de junio al 24 de septiembre. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D^a Juana M^a Balsalobre García, Directora del Departamento de Arte y Comunicación Visual "Eusebio Sempere", de fecha 18 de abril de 2019, relativo al ciclo "Arte en la Casa Bardín. *Landscapes form nowhere*", con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: Exposición: **Arte en la Casa Bardin. *Landscapes from nowhere***
Fecha: Del 11 de junio al 24 de septiembre 2019
Lugar: Alicante. Casa Bardín
Organiza: IAC Juan Gil-Albert
Artista: José Antonio Hinojos
Comisario: Iván Albalate
Coordina: Juana M^a Balsalobre García

Presupuesto de gastos

El presupuesto de gastos previstos en la exposición, es de un importe total de 3.490€, de acuerdo con los siguientes conceptos:

CONCEPTO	IMPORTE EUROS
Diseño de hojas de sala e invitación digital	100
Trabajos de montaje y desmontaje	450
Cartelas, rótulos y vinilos	430
Colaboración del artista, José Antonio Hinojos Morales	1.000
Colaboración del comisario, Iván Albalate Gauchía	1.000
Seguro	160
Acto de inauguración	350
Total gastos	3.490

Asimismo se indica que el catálogo de la presente exposición se contempla en el expediente de licitación de Publicaciones de libros, catálogos y revistas de 2019 de este Instituto.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la exposición *Arte en la Casa Bardín. Landscapes from nowhere*, de José Antonio Hinojos Morales, artista, e Iván Albalade Gauchía, como comisario, en los términos expuestos.

Segundo: Autorizar un gasto de 3.490€, con cargo al crédito consignado en el presupuesto de 2019, en la Aplicación Presupuestaria 03/334/2260900: "Exposiciones y muestras de arte"

DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES E INVESTIGACIÓN

13º Presentació del llibre *Las maestras de la guerra civil y el primer Franquismo en la provincia de Alicante*, de María Isabel Domenech Jiménez. 15 de maig de 2019 a la Casa Bardín. Aprovació

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D^a Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 2 de abril de 2019, relativo a la presentación del libro *Las maestras de la guerra civil y el primer Franquismo en la provincia de Alicante*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Assumpte: Presentació del llibre *Las maestras de la guerra civil y el primer Franquismo en la provincia de Alicante*, de María Isabel Domenech Jiménez

Data: 15 de maig de 2019. 19:30 h

Lloc: Casa Bardín

Organitza: IAC Juan Gil-Albert

Intervenien: M. Isabel Domenech, Vicente Carrasco i Mónica Moreno

Coordina: Joan Borja i Sanz i Miquel Poveda

Pressupost de despeses

PRESSUPOST DE DESPESES

Concepte	Import
Honoraris	0 €
Altres despeses	100 €
Total despeses.....	100 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la propuesta de presentación del libro *Las maestras de la guerra civil y el primer Franquismo en la provincia de Alicante*, de María Isabel Domenech, el 15 de mayo de 2019, en los términos expuestos por el Departamento de Publicaciones e Investigación.

Segundo: Autorizar una previsión de gastos de 100 € con cargo al crédito consignado en el presupuesto del ejercicio 2019, en la aplicación presupuestaria 04.334.2260900, de «Actividades culturales».

14º Presentació del llibre *La vida abandonada*, d'Ismael López Belda i Àngel Garcia Català. 23 de maig de 2019 a la Casa Bardín. Aprovació

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D^a Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 2 de abril de 2019, relativo a la presentación del libro *Las maestras de la guerra civil y el primer Franquismo en la provincia de Alicante*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Assumpte: Presentació del llibre *La vida abandonada*, d'Ismael López Belda i Àngel Garcia Català

Data: 23 de maig de 2019. 20:00 h

Lloc: Casa Bardín

Organitza: IAC Juan Gil-Albert

Intervenien: Àngel Garcia Català, Liris Picó Carbonell i Joan Borja i Sanz

Coordina: Joan Borja i Sanz

Pressupost de despeses

PRESSUPOST DE DESPESES

Concepte	Import
Honoraris	0 €
Viatge i allotjament	0 €
Altres despeses	100 €
Total despeses.....	100 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la propuesta de presentación del libro *La vida abandonada*, de Ismael López Belda y Àngel Garcia Català, el 23 de mayo de 2019, en los términos expuestos por el Departamento de Publicaciones e Investigación.

Segundo: Autorizar una previsión de gasto de 100 € con cargo al crédito consignado en el presupuesto del ejercicio 2019, en la aplicación presupuestaria 04.334.2260900, de «Actividades culturales».

15º Presentació del llibre *Historias de Alicante a través del claustro de las Capuchinas. Siglos XVII-XXI*, de M.ª Carmen Cortés Sempere; 30 de maig de 2019 a Casa Bardín. Aprovació

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de Dª Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 16 de abril de 2019, relativo a la presentación del libro *Historias de Alicante a través del claustro de las Capuchinas. Siglos XVII-XXI*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Assumpte: Presentació del llibre *Historias de Alicante a través del claustro de las Capuchinas. Siglos XVII-XXI*, de M.ª Carmen Cortés Sempere
Data: 30 de maig de 2019. 19:30 h
Lloc: Casa Bardín
Organitza: IAC Juan Gil-Albert
Intervenien: M.ª Carmen Cortés Sempere, Inmaculada Fernández Arrillaga i Joan Borja i Sanz
Coordina: Joan Borja i Sanz

Pressupost de despeses

PRESSUPOST DE DESPESES

Concepte	Import
Honoraris	0 €
Altres despeses	100 €
Total despeses.....	100 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la propuesta de presentación del libro *Historias de Alicante a través del claustro de las Capuchinas. Siglos XVII-XXI*, de M.ª Carmen Cortés Sempere, el 30 de mayo de 2019, en los términos expuestos por el Departamento de Publicaciones e Investigación.

Segundo: Autorizar una previsión de gasto de 100 € con cargo al crédito consignado en el presupuesto de 2019, en la aplicación presupuestaria 04.334.2260900, de «Actividades culturales».

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES “RAFAEL ALTAMIRA”

16º Conferencia: *El secreto del profesional*, por Carlos Berbell y Nicolás González-Cuellar. Sede Universitaria Ciudad de Alicante, 17 de mayo. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Fernando Candela Martínez, Director del Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales “Rafael Altamira”, de fecha 2 de abril de 2019, relativo a la conferencia *El secreto del profesional*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: “EL SECRETO DEL PROFESIONAL”
Fecha: 17 de Mayo de 2019
Lugar: Sede Universitaria Ciudad de Alicante. Avda. Ramón y Cajal, nº 4
Hora: 11:30
Organiza: Departamento de Ciencias Jurídicas Rafael Altamira del Instituto Gil-Albert
Ponentes: D. Carlos Berbell Bueno y D. Nicolás González-Cuellar Serrano
Modera: Dª Mercedes Fernández López
Coordina: D. Fernando Candela Martínez

Presupuesto de gastos:

<u>Concepto</u>	<u>Importe</u>
Honorarios por ponente 300.-€	600 €
Gastos de desplazamiento	220 €
Otros gastos	200 €
Total	1.020 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la realización de la Conferencia prevista para el 17 de mayo de 2019 en la Sede Universitaria Ciudad de Alicante bajo el título “*El secreto del profesional*”, en los términos expuestos.

Segundo: Autorizar un gasto de 1.020,00 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2019 en la aplicación presupuestaria 06.334.2260600 “Conferencias, cursos, congresos y seminarios”

17º Conferencia: *EducAR Versus Adoctrinar: Las claves para educar en libertad*”. Ponente: Isabel San Sebastián. Casa Bardín, 9 de mayo. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Fernando Candela Martínez, Director del Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales “Rafael Altamira”, de fecha 4 de abril de 2019, relativo a la conferencia *EducAR versus adoctrinar*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: CONFERENCIA “*EDUCAR Versus ADOCTRINAR: LAS CLAVES PARA EDUCAR EN LIBERTAD*”
Fecha: 09/05/2019
Lugar: Casa Bardín. Sede del IAC Juan Gil-Albert.
Hora: 19:30
Organiza: Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas Rafael Altamira
Ponentes: Dña. Isabel San Sebastián Cabasés
Modera y coordina: D. Fernando Candela Martínez
Asunto: CONFERENCIA “*EDUCAR Versus ADOCTRINAR: LAS CLAVES PARA EDUCAR EN LIBERTAD*”

Presupuesto de gastos:

Concepto	Importe
Honorarios ponente, Isabel San Sebastián Cabasés	690,00 €
Gastos de desplazamiento	150,00€
Alojamiento	100,00€
Otros gastos	200,00 €
Total	1.140,00 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la realización de la Conferencia prevista para el 9 de mayo de 2019 en la Casa Bardín, bajo el título “*EducAR versus adoctrinar*”, en los términos expuestos.

Segundo: Autorizar un gasto de 1.140,00 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2019 en la aplicación presupuestaria 06.334.2260600 “Conferencias, cursos, congresos y seminarios”

18º Conferencia: *El futuro del trasvase Tajo-Segura. Derecho consuetudinario y supervivencia.* Ponentes: José Antonio Alonso y Daniel Sala. La Lonja de Orihuela, 23 de mayo. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Fernando Candela Martínez, Director del Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales “Rafael Altamira”, de fecha 4 de abril de 2019, relativo a la conferencia *El futuro del Traspase Tajo-Segura: Derecho consuetudinario y supervivencia*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: CONFERENCIA “EL FUTURO DEL TRASVASE TAJO-SEGURA: DERECHO CONSUECUDINARIO Y SUPERVIVENCIA”
Fecha: 23/05/2019
Lugar: Salón de actos de la Lonja de Orihuela, C/ .
Hora: 19:30
Organiza: Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicas Rafael Altamira
Ponentes: D. José Antonio Alonso y D. Daniel Sala Giner
Moderador: D. Emilio Bascuñana Galiano
Coordina: D. Fernando Candela Martínez

Presupuesto de gastos:

Concepto	Importe
Honorarios	600,00 €
Otros gastos	200,00 €
Total	800,00 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la realización de la Conferencia prevista para el 23 de mayo de 2019 en Salón de actos de la Lonja de Orihuela bajo el título “*El futuro del Traspase Tajo-Segura: Derecho consuetudinario y supervivencia*”, en los términos expuestos.

Segundo: Autorizar un gasto de 800,00 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2019 en la aplicación presupuestaria 06.334.2260600 “Conferencias, cursos, congresos y seminarios”

19ª Conferencia: *Así se mata en España*, a cargo de José Luis González Álvarez y Ana Belén Gómez Bellvis. Casa Bardín, 14 de mayo a las 19:30h. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Fernando Candela Martínez, Director del Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales "Rafael Altamira", de fecha 17 de abril de 2019, relativo a la conferencia *Así se mata en España*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: "Así se mata en España"
Fecha: 14 de mayo de 2019
Lugar: Instituto Gil-Albert. Calle San Fernando, nº 44
Hora: 19:30 Horas
Organiza: Dpto. Ciencias Sociales y Jurídicas Rafael Altamira. Instituto Gil-Albert
Ponentes: Dr. José Luís González Álvarez, D^a Ana Belén Gómez Bellvis
Modera y coordina D. Fernando Miró Llinares
Asunto: "Así se mata en España"

Presupuesto de gastos:

<u>Concepto</u>	<u>Importe</u>
Honorarios 300 euros por ponente	600 €
Gastos de desplazamiento	120 €
Alojamiento	100 €
Otros gastos	200 €
Total	1.020 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la realización de la Conferencia prevista para el 14 de mayo de 2019 en el Instituto Gil-Albert bajo el título "*Así se mata en España*", en los términos expuestos.

Segundo: Autorizar un gasto de 1.020,00 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2019 en la aplicación presupuestaria 06.334.2260600 "Conferencias, cursos, congresos y seminarios"

20ª Conferencia: *El secreto profesional. Libertad o censura*, a cargo de M^a Aránzazú Moretón Toquero y Nemesio Rodríguez López. Sala Misteri d'Elx de la Universidad Miguel Hernández, 16 de mayo a las 18:00 h. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Fernando Candela Martínez, Director del Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales "Rafael Altamira", de fecha 17 de abril de 2019, relativo a la conferencia *El secreto profesional. Libertad o censura*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: *"El secreto profesional. Libertad o censura"*
Fecha: 16 de mayo de 2019
Lugar: Sala Misteri d'Elx (UMH)
Hora: 18:00 Horas
Organiza: Dpto. Ciencias Sociales y Jurídicas Rafael Altamira. Instituto Gil-Albert
Ponentes: M^a Aránzazu Moretón Toquero, Nemesio Rodríguez López
Modera: Dra. Rosario Tur Ausina, Genoveva Martín
Coordina: D. Jose Antonio Pérez Juan

Presupuesto de gastos:

<u>Concepto</u>	<u>Importe</u>
Honorarios 300 euros por ponente	600 €
Gastos de desplazamiento	300 €
Alojamiento	200 €
Otros gastos	200 €
Total	1.300 €

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la realización de la Conferencia prevista para el 16 de mayo de 2019 en la Sala Misteri d'Elche (UMH) bajo el título *"El secreto profesional. Libertad o censura"*, en los términos expuestos.

Segundo: Autorizar un gasto de 1.300,00 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2019 en la aplicación presupuestaria 06.334.2260600 "Conferencias, cursos, congresos y seminarios".

21º Jornada técnica: *La Xylella fastidiosa en la provincia de Alicante. Situación actual, amenazas y soluciones.* Intervienen: Alberto Fereres y Joan Simonet. Benissa, Centro Cultural. 21 de mayo, a las 19:00 h. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Fernando Candela Martínez, Director del Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales "Rafael Altamira", de fecha 23 de abril de 2019, relativo a la conferencia *La Xylella fastidiosa en la provincia de Alicante. Situación actual, amenazas y soluciones*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

Asunto: *Jornada técnica: La Xylella fastidiosa en la provincia de Alicante. Situación actual, amenazas y soluciones."*
Fecha: 21 de mayo de 2019
Lugar: Benissa, Centro Cultural· C/ Pare Andrés Ivars, 21. 3ª Planta
Hora: 19:00 h.
Organiza: Dpto. Ciencias Sociales y Jurídicas Rafael Altamira.
Ponentes: Dr. Alberto Fereres y Joan Simonet.
Modera: D. Ramón Espinosa. Secretario técnico de ASAJA-Alicante
Coordina: D. Juan Fernando Giner Riera

Presupuesto de gastos:

<u>concepto</u>	<u>Importe</u>
Honorarios 300 euros por ponente. Sres. Alberto Fereres Castiel y Joan Simonet Pons.	600 €
Gastos de desplazamiento	250 €
Alojamiento	200 €
Otros gastos	200 €
Total	1.250€

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

Primero: Aprobar la realización de la jornada a celebrar el 21 de mayo en Benissa, bajo el título "*La Xylella fastidiosa en la provincia de Alicante*", en los términos expuestos.

Segundo: Autorizar un gasto de 1.250,00 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2019 en la aplicación presupuestaria 06.334.2260600 "Conferencias, cursos, congresos y seminarios".

INSTITUTO

22º.- Dar cuenta de los últimos Decretos aprobados.

Se da cuenta de los últimos Decretos aprobados: del nº 60 al nº 85, de fecha tres al veinticuatro de abril de 2019.

La Junta Rectora queda enterada.

RUEGOS Y PREGUNTAS

No hay.

Y no habiendo más asuntos que tratar, la Presidencia declara concluida la presente sesión, siendo las diecisiete horas y treinta y dos minutos, por mí la Secretaria, se extiende la presente Acta, que firma conmigo el Sr. Presidente; de todo lo cual, doy fe.

