

**ACTA NUM. 355/2018**

**Sesión ordinaria de 7 de noviembre de 2018**

**SRES. ASISTENTES**

**Sr. Presidente.**

**D. César Sánchez Pérez**

**Sr. Vicepresidente.**

**D. Fernando Sepulcre González**

**Sres. Vocales**

**D. César Augusto Asencio Adsuar**

**D<sup>a</sup> Mercedes Alonso García**

**D. José Amat Melgarejo**

**D. José Pérez Ruiz**

**D. Lluís Miquel Pastor Gosálbez**

**D<sup>a</sup> Raquel Pérez Antón**

**D. Carles Cortés Orts**

**D. Miguel Valor Peidró.**

**D. José Ferrándiz Lozano.**

**Sra. Secretaria**

**D<sup>a</sup>. Amparo Koninckx Frasquet**

**Directora – Gerente**

**D<sup>a</sup> Ana V. Ortolá Briones**

En la ciudad de Alicante, siendo las diecisiete horas y ocho minutos del día 7 de noviembre de 2018, se reúne la Junta Rectora del Organismo Autónomo, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil Albert, en sesión ordinaria.

Preside la sesión, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 7 y ss. de los vigentes Estatutos del Instituto, el Ilmo. Sr. Presidente D. César Sánchez Pérez; asistiendo los Sres. Vocales que al margen se expresan.

Excusan asistencia la Sra. Vocal D<sup>a</sup> Tatiana Sentamans Gómez.

El Sr. Vocal, D. Lluís Miquel Pastor Gosálbez se incorpora a las 17,12, en el punto 3, y el Sr. Presidente, D. César Sánchez Pérez se incorpora a las 17,25 horas, en el punto nº 9, y se va a las 17,50 horas, después del asunto Fuera del Orden del Día.

Concurre la Sra. Interventora, D<sup>a</sup> Matilde Prieto Cremades.

Asiste y da fe la Sra. Secretaria, D<sup>a</sup> Amparo Koninckx Frasset.

## **ACTAS**

### **1º.- Aprobación Acta Sesión 8 de octubre de 2018.**

Examinado el Borrador del Acta de la sesión ordinaria celebrada el 8 de octubre de 2018, y encontrado conforme con lo que en ella se trató y acordó, se aprueba por unanimidad.

## **ORGANISMO**

### **2º.- Adhesión a la concesión de la distinción de hijo adoptivo de la provincia de Alicante al pintor José Pérezgil. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de fecha 31 de octubre, relativo a la invitación del Diputado Instructor del Área de Cultura de la Diputación de Alicante, para adherirse al otorgamiento de la distinción de Hijo Adoptivo de la Provincia de Alicante al pintor José Pérezgil.

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora lo aprueba por unanimidad.

## **DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES**

### **3º.- Espacio Philobibliion. Presentación del libro *Ni para el amor ni para el olvido*, de J.J. Armas Marcelo. Casa Bardín, 13 de noviembre. Aprobación.**

Se incorpora a la reunión el Sr. Vocal D. Lluís Miquel Pastor Gosálbez.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de fecha 8 de octubre, relativo a la presentación del libro *Ni para el amor ni para el olvido*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Espacio Philobiblion. Presentación del libro *Ni para el amor ni para el olvido* de J. J. Armas Marcelo  
**Fechas:** 13 de noviembre de 2018.  
**Lugar:** Alicante, Casa Bardín. 19:30 h  
**Intervienen:** J. J. Armas Marcelo y José Ferrándiz Lozano

### **Presupuesto de gastos**

La presente actividad no supone costo económico para el IAC Juan Gil-Albert.

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Único:** Aprobar la propuesta de celebración de la actividad Espacio Philobiblion. Presentación del libro *Ni para el amor ni para el olvido* de J. J. Armas Marcelo en Alicante en la fecha y términos expuestos.

**4º.- Ciclo “Detrás de las cámaras II. Cine y masterclass con el Gil-Albert”.**  
**Casa Bardín, 16,23 y 29 de noviembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de fecha 15 de octubre, relativo al ciclo “Detrás de las cámaras”, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Ciclo “Detrás de las cámaras II. Cine y *masterclass* con el Gil-Albert”  
**Fecha:** 16, 23 y 29 de noviembre de 2018.  
**Lugar:** Alicante y Elche. Casa Bardín y Universidad Miguel Hernández.  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert  
**Intervienen:** Enrique Urbizu Jáuregui, Malena Alterio, Javier Marco Rico, Rafael Maluenda Gramaje y María Santonja  
**Coordinador del ciclo:** Rafael Maluenda  
**Coordina por el IAC Juan Gil-Albert:** Juanjo Payá Rico.

### **Presupuesto de gastos**

El presupuesto de gastos previsto es de un importe de 4250,00 €, de acuerdo con los siguientes conceptos:

Concepto	Importe
Caché de ponentes (3 x 600 €): Enrique Urbizu Jáuregui, Malena Grisel Alterio Bacaicoa y Javier Marco Rico	1800 €
Caché del moderador Rafael Maluenda Gramaje (2 x 350 €)	700 €
Caché de moderadora María Jiménez Santonja (1 x 300 €)	300 €
Viajes y alojamientos: Enrique Urbizu Jáuregui, Malena Grisel Alterio Bacaicoa y Javier Marco Rico	720 €
Diseños de publicidad	200 €
Comidas y cenas	480 €
Otros gastos	50 €
<b>Total</b>	<b>4250 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la actividad Ciclo “Detrás de las cámaras II. Cine y *masterclass* con el Gil-Albert” en Alicante y Elche los días 16, 23 y 29 de noviembre de 2018 en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 4250,00 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto del ejercicio 2018, en la aplicación presupuestaria 02/334/2260600: “Exposiciones, congresos, seminarios y conferencias”.

**5º.- II Cuentateca del Gil-Albert. 22 y 23 de noviembre. La Romana, Algueña, Aspe, Orba, Ondara y Alcalalí. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de fecha 2 de octubre, relativo a la actividad Cuentateca del Gil-Albert, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** II Cuentateca del Gil-Albert.  
**Fecha:** 22 y 23 de noviembre de 2018  
**Lugar:** La Romana, Algueña, Aspe, Orba, Ondara, Alcalalí.  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert.  
**Interviene:** Pàmpol Teatre.  
**Coordinan:** Miquel Poveda, Carolina Martínez y Cristina Llorens.

## Presupuesto de gastos

El IAC Juan Gil-Albert asumirá la cantidad de **1691,44 euros** de gastos, según el siguiente desglose:

Concepto	Importe
Caché de Pàmpol Teatre SL (IVA incluido)	1441,44 €
Diseño de material publicitario	250,00 €
<b>Total</b>	<b>1691,44 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de celebración de la actividad Cuentateca del Gil-Albert los días 22 y 23 de noviembre de 2018 en Aspe, Algueña, La Romana, Ondara, Orba y Alcalalí en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 1691,44 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2018, en la aplicación presupuestaria 02/334/2260600: "Exposiciones, congresos, seminarios y conferencias".

### **6º.- Presentación de la revista *Canelobre*, 69: *Atlas Sempere*, 28 de noviembre en la Casa Bardín. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de fecha 22 de octubre, relativo a la presentación de la revista *Canelobre* 6: *Atlas Sempere*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Presentación de la revista *Canelobre*, 69: *Atlas Sempere*.  
**Fecha:** 28 de noviembre de 2018. 19:30 horas  
**Lugar:** Alicante, Casa Bardín.  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert.  
**Intervienen:** José Ferrándiz Lozano, Rosa M<sup>a</sup> Castells y otros representantes institucionales.  
**Coordinan:** Ramón Sánchez Martos y Elvira Rodríguez Fernández.

### **Presupuesto de gastos:**

El presupuesto de gastos previsto es de **350 euros**, de acuerdo con los siguientes conceptos:

<b>Concepto</b>	<b>Importe</b>
Catering vino de honor	350 €
<b>Total</b>	<b>350 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la actividad Presentación de la revista *Canelobre*, 69: *Atlas Sempere* en Alicante el 28 de noviembre de 2018 en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 350 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto del ejercicio 2018, en la aplicación presupuestaria 02/334/2260600: "Exposiciones, congresos, seminarios y conferencias".

**7º.- Hablando de teatro. "La literatura clásica desde el teatro actual: Cervantina", encuentro con Álvaro Tato. Casa Bardín, 12 de noviembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de fecha 23 de octubre, relativo a la actividad Hablando de Teatro "La literatura clásica desde el teatro actual: Cervantina", con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

- Asunto:** Hablando de teatro. "La literatura clásica desde el teatro actual: Cervantina", encuentro con Álvaro Tato.
- Contexto:** Programación paralela a la exposición *Pepe Estruch. Imagen, voz y palabra*.
- Fecha:** 12 de noviembre de 2018. 19:30 h
- Lugar:** Alicante. Casa Bardín.
- Organiza:** IAC Juan Gil-Albert.
- Intervienen:** Álvaro Tato y Juan Antonio Ríos Carratalá.
- Coordina:** José Ferrándiz Lozano.

### **Presupuesto de gastos**

El IAC Juan Gil-Albert asumirá la cantidad de 830 euros de gastos, según el siguiente desglose:

<b>Concepto del gasto</b>	<b>Importe</b>
Caché de ponente: Álvaro Tato Ozaeta	300 €
Caché del moderador: Juan Antonio Ríos Carratalá	150 €
Viaje y hotel: Álvaro Tato Ozaeta	220 €
Otros gastos	160 €
<b>TOTAL</b>	<b>830 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de celebración de la actividad Hablando de teatro. “La literatura clásica desde el teatro actual: *Cervantina*”, encuentro con Álvaro Tato para el 12 de noviembre de 2018 en Alicante, en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 830 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2018, en la aplicación presupuestaria 02/334/2260600: “Exposiciones, congresos, seminarios y conferencias”.

**8º.- Hablando de teatro. Mesa redonda “Los Premios Estruch: actualidad e intrahistoria”. Casa Bardín, 15 de noviembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de fecha 15 de octubre, relativo a la actividad Hablando de Teatro. Mesa redonda “Los Premios Estruch: actualidad e intrahistoria”, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Hablando de teatro. Mesa redonda “Los Premios Estruch: actualidad e intrahistoria”.

**Fecha:** 15 de noviembre de 2018. 19:30 h

**Lugar:** Alicante. Casa Bardín.

**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert.

**Intervienen:** Francesc Sanguino, Marina Torrecilla, Raquel Molina y José Ferrándiz Lozano.

**Coordina por parte del IAC Juan Gil-Albert:** José Ferrándiz Lozano.

### **Presupuesto de gastos**

El IAC Juan Gil-Albert asumirá la cantidad de **1050 €** de gastos, según el siguiente desglose:

<b>Concepto del gasto</b>	<b>Importe</b>
Caches de ponentes: 3 x 300 € (Francisco José Sanguino Oliva, Marina Torrecilla Lafuente y Raquel Molina Albero)	900 €
Cena	150 €
<b>TOTAL</b>	<b>1050 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de celebración de la actividad Hablando de teatro. Mesa redonda “Los Premios Estruch: actualidad e intrahistoria” para el día 15 de noviembre de 2018 en Alicante en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 1050 € con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2018, en la aplicación presupuestaria 02/334/2260600: “Exposiciones, congresos, seminarios y conferencias”.

**9º.- Clausura de la exposición *Pepe Estruch. Imagen, voz y palabra*. Mesa redonda “La huella de Pepe Estruch”. Casa Bardín, 19 de noviembre. Aprobación.**

Se incorpora a la reunión el Sr. Presidente, D. César Sánchez Pérez.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de fecha 23 de octubre, relativo a la clausura de la exposición *Pepe Estruch. Imagen, voz y palabra*, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Clausura de la exposición *Pepe Estruch. Imagen, voz y palabra*. Mesa redonda “La huella de Pepe Estruch”.

**Fecha:** 19 de noviembre de 2018. 18:00 h

**Lugar:** Alicante. Casa Bardín.

**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert.

**Intervienen:** Pablo Iglesias, Ernesto Caballero, Ignacio García May y Eduardo Vasco.

**Coordinan:** José Ferrándiz Lozano, Cristina Llorens y Juan M<sup>a</sup> Balsalobre.

**Presupuesto de gastos**

El IAC Juan Gil-Albert asumirá la cantidad de **1643 euros** de gastos, según el siguiente desglose:

Concepto del gasto	Importe
Caches de ponentes: 3 x 300 € (Pablo Iglesias Simón, Francisco Alberola Miralles, Ignacio García May)	900 €
Caché del moderador: Eduardo Vasco San Miguel	200 €
Viajes: Pablo Iglesias Simón, Ignacio García May, Eduardo Vasco San Miguel	360 €
Otros gastos: comidas, cenas, taxis	183 €
<b>Total</b>	<b>1643 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de celebración de la actividad Clausura de la exposición *Pepe Estruch. Imagen, voz y palabra*. Mesa redonda “La huella de Pepe Estruch” el 19 de noviembre de 2018 en Alicante, en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 1643 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2018, en la aplicación presupuestaria 02/334/2260600: “Exposiciones, congresos, seminarios y conferencias”.

**10º.-** **Conciertos sinfónicos “Música por los Derechos Humanos”, 70 aniversario de la Declaración universal de Derechos Humanos. 30 de noviembre y 2 de diciembre. La Nucía y Castalla. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de fecha 22 de octubre, relativo a los conciertos sinfónicos “Música por los Derechos Humanos”, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** **Conciertos sinfónicos “Música por los Derechos Humanos”, 70 aniversario de la Declaración universal de Derechos Humanos.**  
**Fecha:** 30 de noviembre y 2 de diciembre de 2018.  
**Lugar:** La Nucía, Castalla.  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert.  
**Interviene:** Orquesta de Jóvenes de la provincia de Alicante (OJPA).

**Coordina:** José Ferrándiz Lozano

### Presupuesto de gastos

El presupuesto de gastos previsto es de un importe de 6200 €, de acuerdo con los siguientes conceptos:

Concepto	Importe
Caché por los dos conciertos: Orquesta de Jóvenes de la provincia de Alicante	6000 €
Diseños gráficos	200 €
<b>Total</b>	<b>6200 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de la actividad Conciertos sinfónicos “Música por los Derechos Humanos”, 70 aniversario de la Declaración universal de Derechos Humanos el 30 de noviembre y 2 de diciembre de 2018 en La Nucía y Castalla respectivamente, en los términos expuestos en este informe.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 6200 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto del ejercicio 2018, en la Aplicación presupuestaria 02/334/2260900: “Conciertos, seminarios y actuaciones musicales”.

### **11º.- Arte urbano por los Derechos Humanos. Salinas, 1 de diciembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de fecha 23 de octubre, relativo al Arte urbano por los Derechos Humanos, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Arte urbano por los Derechos Humanos  
**Fechas:** 1 de diciembre de 2018.  
**Lugar:** Salinas. Polideportivo.  
**Interviene:** Sealtres (Francisco Javier Agulló Rodríguez)  
**Coordinan:** Macarena Palma y José Ferrándiz Lozano

### Presupuesto de gastos

El IAC Juan Gil-Albert asumirá la cantidad de **1240 euros** de gastos, según el siguiente desglose:

Concepto del gasto	Importe
Caché del artista (IVA incluido): Francisco Javier Agulló Rodríguez	1240 €
<b>TOTAL</b>	<b>1240 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de celebración de la actividad Arte urbano por los Derechos Humanos el 1 de diciembre de 2018 en Salinas, en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 1240 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2018, en la aplicación presupuestaria 02/334/2260600: "Exposiciones, congresos, seminarios y conferencias".

**12º.- Homenaje al periodista y monovero Isidro Vidal Martínez, Monóvar, 1 de diciembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de fecha 23 de octubre, relativo al Homenaje al periodista monovero Isidro Vidal Martínez, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Homenaje al periodista y monovero Isidro Vidal Martínez

**Fecha:** 1 de diciembre de 2018. 19:30 h

**Lugar:** Monóvar. Casa de Cultura.

**Intervienen:** Joaquín Santo Matas, Mariano Soriano, Elvira Rodríguez, José Payá Bernabé, Rafael Poveda, Rafael Jover y Demetrio Mallebrera.

**Coordina:** Asociación de Estudios Monoveros

**Coordina por el IAC Juan Gil-Albert:** Elvira Rodríguez.

**Presupuesto de gastos**

La presente actividad no supone costo económico para el IAC Juan Gil-Albert.

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Único:** Aprobar la inclusión en la agenda de actividades del IAC Juan Gil-Albert y en sus medios de difusión la actividad Homenaje al periodista y monovero Isidro Vial Martínez el 1 de diciembre de 2018 en Monóvar, en los términos expuestos.

**13º.- Colaboración en el acto de Entrega de los Premios a la Investigación e Iniciación a la Investigación Fundación José María Soler. Villena, 1 de diciembre. Dar cuenta.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de fecha 24 de octubre, relativo a la colaboración en el acto de entrega de los Premios a la Investigación e Iniciación a la Investigación de la Fundación José María Soler, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Colaboración en el acto de **Entrega de los Premios a la Investigación e Iniciación a la Investigación Fundación José María Soler**

**Fecha:** 1 de diciembre de 2018. 20:00 h

**Lugar:** Villena. Casa de Cultura.

**Intervienen:** Francisco Javier Esquembre, Loli Fenor, José Ferrándiz Lozano y otros representantes de la Fundación

**Coordina:** Fundación José María Soler

#### **Presupuesto de gastos**

La presente actividad no supone costo económico para el IAC Juan Gil-Albert.

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora queda enterada de la inclusión en la agenda de actividades del IAC Juan Gil-Albert y en sus medios de difusión de la actividad Entrega de los Premios a la Investigación e Iniciación a la Investigación Fundación José María Soler el 1 de diciembre de 2018 en Villena, en los términos expuestos.

**DEPARTAMENTO DE ARTE Y COMUNICACIÓN VISUAL "EUSEBIO SEMPERE"**

**14º.- Descubre una obra de arte en Orihuela. "La tentación de Santo Tomás de Aquino", de Velázquez, a cargo de Mariano Cecilia. Museo de Arte Sacro de Orihuela, 21 de noviembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D<sup>a</sup> Juana M<sup>a</sup> Balsalobre García, Directora del Departamento de Arte y Comunicación Visual "Eusebio Sempere", de fecha 5 de octubre, relativo a la actividad Descubre una obra de arte en Orihuela, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** *Ciclo Descubre una obra de arte en Orihuela*  
**Fecha:** 21 de noviembre de 2018  
**Lugar:** Museo Diocesano de Arte Sacro. Sala Velázquez, Orihuela. Calle Ramón y Cajal, s/n  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert  
**Conferenciante:** Mariano Cecilia Espinosa  
**Artista:** Diego Velázquez  
**Obra:** "La tentación de Santo Tomás de Aquino", (1631)  
**Técnica:** Óleo s/lienzo. 244 cm x 203 cm  
**Coordina:** Juana María Balsalobre  
**Colabora:** Museo Diocesano de Arte Sacro, Orihuela

**Presupuesto de gastos:**

Los gastos previstos en la presente actividad ascienden a 250€ de acuerdo con los siguientes conceptos:

Honorarios conferenciante, Mariano Cecilia Espinosa	250€
Total.....	250€

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la actividad Ciclo de conferencias "Descubre una obra de arte en el Museo Diocesano de Arte Sacro de Orihuela" el 21 de noviembre de 2018, en los términos expuestos por el Departamento de Arte.

**Segundo:** Autorizar un gastos de 250€ con cargo al crédito consignado en la aplicación presupuestaria 03.334.2260600: “Talleres, seminarios y conferencias”, del presupuesto vigente.

**15º.- Arte en la Casa Bardín. Participación en JUNO A LA TARDOR. Exposición *MI. Retrospectiva*, de Lola Lorente. Comisaria Gertrud Gómez. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D<sup>a</sup> Juana M<sup>a</sup> Balsalobre García, Directora del Departamento de Arte y Comunicación Visual “Eusebio Sempere”, de fecha 11 de octubre, relativo a la actividad Arte en la Casa Bardín, participación en JUNO A LA TARDOR, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** ARTE EN LA CASA BARDÍN. Participación en JUNO A LA TARDOR  
**Fecha:** Noviembre y diciembre de 2018  
**Lugar:** Casa Bardín  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert  
**Coordina:** Juana María Balsalobre

**Presupuesto de gastos:**

La presente propuesta no tiene ningún costo económico.

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Único:** Aprobar la actividad Arte en la Casa Bardín. Participación en Juno a la tardor, en los términos expuestos por este Departamento de Arte.

**16º.- Arte en la Casa Bardín. Exposición de Lola Lorente: “MI”, comisariada por Gertrud Gómez. Casa Bardín. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D<sup>a</sup> Juana M<sup>a</sup> Balsalobre García, Directora del Departamento de Arte y Comunicación Visual “Eusebio Sempere”, de fecha 25 de octubre, relativo a la actividad Arte en la Casa Bardín, exposición de Lola Lorente: “MI”, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Exposición: **Arte en la Casa Bardin. "MI"**  
**Fecha:** Del 27 de noviembre al 15 de enero.  
**Lugar:** Alicante. Casa Bardín  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert  
**Artista:** LOLA LORENTE  
**Comisario:** GERTRUD GÓMEZ  
**Coordina:** Juana M<sup>a</sup> Balsalobre García

### Presupuesto de gastos

El presupuesto de gastos previstos en la exposición, es de un importe total de 4.530€, de acuerdo con los siguientes conceptos:

CONCEPTO	EUROS	IMPORTE
Diseño de hojas de sala e invitación digital		100
Trabajos de montaje y desmontaje		450
Trabajos de enmarcación obras		1000
Cartelas, rótulos y vinilos		430
Colaboración de la artista, M <sup>a</sup> Dolores Lorente Esquiva		1.000
Colaboración de la comisaria, Gertrudis Gómez Martínez		1.000
Seguro		200
Acto de inauguración		350
	<b>Total gastos</b>	<b>4.530</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de exposición Arte en la Casa Bardín. Mi, de Lola Lorente como artista y Gertrud Gómez como comisaria, en los términos expuestos en el presente informe.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 4.530€, con cargo al crédito consignado en el presupuesto de 2018, en la Aplicación Presupuestaria presupuestaria 03/334/2260900: "Exposiciones y muestras de arte".

**17º.- Ciclo Arte Audiovisual. Descubre a Enrique Lledó. Casa Bardín, 14 de noviembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D<sup>a</sup> Juana M<sup>a</sup> Balsalobre García, Directora del Departamento de Arte y Comunicación Visual "Eusebio Sempere", de fecha 16 de octubre, relativo a la actividad Arte Audiovisual. Descubre a Enrique Lledó, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Arte audiovisual: *Descubre a Enrique Lledó*  
**Fecha:** 14 de noviembre de 2018  
**Lugar:** Casa Bardín. A las 19:30 h  
**Intervienen:** María José y Amelia Lledó Solbes  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert  
**Coordina:** Juana María Balsalobre

**Presupuesto de gastos:**

Los gastos previstos en la presente actividad ascienden a 350 euros de acuerdo con los siguientes conceptos:

Concepto	Importe
Catering a asistentes al acto	350 €
<b>Total</b>	<b>350 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de celebración en Alicante de la actividad Arte audiovisual; Descubre a Enrique Lledó el 14 de noviembre de 2018 en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 350 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2018, en la aplicación presupuestaria 03.334.2260600: "Talleres, seminarios y conferencias".

**18º.- Ciclo Arte Audiovisual. Descubre a Gastón Castelló. Casa Bardín, 7 de noviembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D<sup>a</sup> Juana M<sup>a</sup> Balsalobre García, Directora del Departamento de Arte y Comunicación Visual "Eusebio Sempere",

de fecha 16 de octubre, relativo a la actividad Arte Audiovisual. Descubre a Gastón Castelló, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Arte audiovisual: Descubre a *Gastón Castelló*.  
**Fecha:** 07 de noviembre de 2018  
**Lugar:** Casa Bardín. A las 19:30 h  
**Intervienen:** Santi Linares y Agustín Medina  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert  
**Coordina:** Juana María Balsalobre

**Presupuesto de gastos:**

Los gastos previstos en la presente actividad ascienden a 650 euros de acuerdo con los siguientes conceptos:

Concepto	Importe
Catering a asistentes al acto	350 €
Honorarios miembro mesa redonda <b>Agustín Medina Ramos</b>	150 €
Honorarios miembro mesa redonda <b>Santiago Linares Albert</b>	150 €
<b>Total</b>	<b>650 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de celebración en Alicante de la actividad Arte audiovisual; Descubre a Gastón Castelló (1979) el 07 de noviembre de 2018 en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 650 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2018, en la aplicación presupuestaria 03.334.2260600: "Talleres, seminarios y conferencias".

**18º.- Ciclo Arte Audiovisual. Descubre a Gastón Castelló. Casa Bardín, 7 de noviembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D<sup>a</sup> Juana M<sup>a</sup> Balsalobre García, Directora del Departamento de Arte y Comunicación Visual "Eusebio Sempere", de fecha 16 de octubre, relativo a la actividad Arte Audiovisual. Descubre a Gastón Castelló, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** **Arte audiovisual: Descubre a *Gastón Castelló*.**  
**Fecha:** 07 de noviembre de 2018  
**Lugar:** Casa Bardín. A las 19:30 h  
**Intervienen:** Santi Linares y Agustín Medina  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert  
**Coordina:** Juana María Balsalobre

**Presupuesto de gastos:**

Los gastos previstos en la presente actividad ascienden a 650 euros de acuerdo con los siguientes conceptos:

Concepto	Importe
Catering a asistentes al acto	350 €
Honorarios miembro mesa redonda <b>Agustín Medina Ramos</b>	150 €
Honorarios miembro mesa redonda <b>Santiago Linares Albert</b>	150 €
<b>Total</b>	<b>650 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de celebración en Alicante de la actividad Arte audiovisual; Descubre a Gastón Castelló (1979) el 07 de noviembre de 2018 en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 650 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2018, en la aplicación presupuestaria 03.334.2260600: "Talleres, seminarios y conferencias".

**19º.- Ciclo Arte Audiovisual. Descubre a Eusebio Sempere. Casa Bardín, 11 de diciembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D<sup>a</sup> Juana M<sup>a</sup> Balsalobre García, Directora del Departamento de Arte y Comunicación Visual "Eusebio Sempere", de fecha 23 de octubre, relativo a la actividad Arte Audiovisual. Descubre a Eusebio Sempere, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** **Arte audiovisual: Descubre a *Eusebio Sempere***  
**Fecha:** 11 de diciembre de 2018  
**Lugar:** Casa Bardín. A las 19:30 h  
**Intervienen:** Elvira Rodríguez y Rosa Castells  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert

**Coordina:** Juana María Balsalobre

**Presupuesto de gastos:**

Los gastos previstos en la presente actividad ascienden a 300 euros de acuerdo con los siguientes conceptos:

Concepto	Importe
Catering a asistentes al acto	300 €
<b>Total</b>	<b>300 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de celebración en Alicante de la actividad Arte audiovisual; Descubre a Sempere el 11 de diciembre de 2018 en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 300 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2018, en la aplicación presupuestaria 03.334.2260600: "Talleres, seminarios y conferencias".

**DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES E INVESTIGACIÓN**

**20º.- Presentació del llibre *Alacant i la seua gent*, d'Emili Soler i Pepe Azorín, el 8 de novembre a la Casa de Cultura d'Altea. Aprovació.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 10 de octubre, relativo presentación del libro *Alacant i la seua gent* en Altea, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Assumpte:** Presentació del llibre *Alacant i la seua gent*, d'Emili Soler i Pepe Azorín

**Data:** 8 de novembre de 2018. 20:00 h

**Lloc:** Casa de Cultura d'Altea

**Organitza:** IAC Juan Gil-Albert

**Intervenien:** Emili Soler Pascual, Pepe Díaz Azorín, Diego Zaragozaí Llorens i Joan Borja i Sanz

**Coordina:** Joan Borja i Sanz

### **Pressupost de despeses**

Sense despeses.

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de presentación del libro *Alacant i la seua gent*, de Emili Soler y Pepe Azorín, el 8 de noviembre de 2018, en los términos expuestos por el Departamento de Publicaciones e Investigación.

**21º.- Aportació d'exemplars de *La ruta de Don Quijote*, d'Azorín, i de *Canelobre* núm. 59 (2012), "Rafael Altamira: Una voz que sobrepasa el silencio". Donar compte.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 8 de octubre, relativo a la aportación de ejemplares de las publicaciones *La ruta de Don Quijote* y la revista *Canelobre* 69, a petición del adjunto primero del Sindic de Greugues de la Comunidad Valenciana, para obsequiar a los participantes de la Jornadas de Defensores del Pueblo de todas las comunidades autónomas que tendrán lugar los días 23 y 24 de octubre.

La Junta Rectora queda enterada.

**22º.- Presentació de llibres de la XXVI Mostra de Teatre Espanyol d'Autors Contemporani, el 9 de novembre a la Casa Bardín. Aprovació.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 23 de octubre, relativo a la presentación de libros de la XXVI Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Assumpte: Presentació de llibres de la XXVI Mostra de Teatre Espanyol d'Autors Contemporanis**

**Data:** 9 de novembre de 2018. 17:00 h  
**Lloc:** Casa Bardín. C/ Sant Ferran, núm. 44. Alacant  
**Organitza:** IAC Juan Gil-Albert  
**Coordina:** José Ferrándiz, Cristina Llorens i Joan Borja

### **Pressupost de despeses**

Sense despeses.

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de presentación de libros de la XXVI Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos el 9 de noviembre de 2018, en los términos expuestos por el Departamento de Publicaciones e Investigación.

### **23º- II Trobada i XIV Jornada de l'Espai Cultural Enric Valor, el 24 de novembre a Castalla. Aprobació.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 23 de octubre, relativo al II Encuentro y XIV Jornada de l'Espai Cultural Enric Valor, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Assumpte:** **II Trobada i XIV Jornada de l'Espai Cultural Enric Valor**  
**Data:** 24 de novembre de 2018. 10:30 h  
**Lloc:** Castalla. Casa de Cultura  
**Coordina:** Joan Borja

### **Pressupost de despeses**

Sense despeses.

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la propuesta de realización del II Encuentro y XIV Jornada de l'Espai Cultural Enric Valor el 24 de noviembre de 2018, en los términos expuestos por el Departamento de Publicaciones e Investigación.

**24º.- Ayudas a la Investigación 2018. Informes finales. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 6 de octubre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a Albert Alcaraz i Santonja.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

**Primero:** Aprobar el Trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de tesis en ciencias sociales y humanidades, por la cuantía total de cuatro mil euros (4.000,00 €).

**Segundo:** Abonar a Albert Alcaraz i Santonja el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de dos mil euros (2000,00 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 6 de octubre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a Álvaro Castaños Montesinos.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda.

**Primero:** Aprobar el trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de Tesis en Ciencias Sociales y Humanidades, por la cuantía total de tres mil euros (4.000,00 €).

**Segundo:** Abonar a Álvaro Castaños Montesinos el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de mil quinientos euros (2.000,00 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 19 de

septiembre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a Andreu Cañadas Cuadrado.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda.

**Primero:** Aprobar el trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de Tesis en Ciencias Sociales y Humanidades, por la cuantía total de tres mil euros (2.372,00 €).

**Segundo:** Abonar a Andreu Cañadas Cuadrado el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de mil quinientos euros (1.186,00 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 26 de septiembre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a Antonio Ropero Mérida.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda.

**Primero:** Aprobar el trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de Tesis en Ciencias Sociales y Humanidades, por la cuantía total de tres mil euros (2.880,00 €).

**Segundo:** Abonar a Antonio Ropero Mérida el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de mil quinientos euros (1.440,00 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 14 de octubre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a Antonio Sellés Rodríguez.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda.

**Primero:** Aprobar el trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de apoyo a la investigación en Ciencias Sociales y Humanidades sobre temas estratégicos, por la cuantía total de tres mil euros (2.000,00 €).

**Segundo:** Abonar a Antonio Sellés Rodríguez el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de mil quinientos euros (1.000,00 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 6 de octubre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a Brahim El Habib Draoui.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda.

**Primero:** Aprobar el trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de Tesis en Ciencias Sociales y Humanidades sobre temas estratégicos, por la cuantía total de tres mil euros (1.583,42 €).

**Segundo:** Abonar a Brahim El Habib Draoui el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de mil quinientos euros (791,71 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 6 de octubre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a Enrique Chavarría Alarcón.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda.

**Primero:** Aprobar el trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de Tesis en Ciencias Sociales y Humanidades, por la cuantía total de tres mil euros (3.250,00 €).

**Segundo:** Abonar a Enrique Chavarría Alarcón el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de mil quinientos euros (1.625,00 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 19 de septiembre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a Iván Amorós López.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda.

**Primero:** Aprobar el trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de Tesis en Ciencias Sociales y Humanidades, por la cuantía total de tres mil euros (4.000,00 €).

**Segundo:** Abonar a Iván Amorós López el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de mil quinientos euros (2.000,00 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 11 de octubre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a José Antonio Milán Ferrer.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda.

**Primero:** Aprobar el trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de apoyo a la investigación en Ciencias Sociales y Humanidades sobre temas estratégicos, por la cuantía total de tres mil euros (2.000,00 €).

**Segundo:** Abonar a José Antonio Milán Ferrer el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de mil quinientos euros (1.000,00 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 6 de octubre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a Josep Vicent Garcia Sebastià.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda.

**Primero:** Aprobar el trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de Tesis en Ciencias Sociales y Humanidades, por la cuantía total de tres mil euros (4.000,00 €).

**Segundo:** Abonar a Josep Vicent Garcia Sebastià el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de mil quinientos euros (2.000,00 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 6 de octubre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a Manuel Valero Gómez.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda.

**Primero:** Aprobar el trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de apoyo a la investigación en Ciencias Sociales y Humanidades sobre temas estratégicos, por la cuantía total de tres mil euros (2.000,00 €).

**Segundo:** Abonar a Manuel Valero Gómez el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de mil quinientos euros (1.000,00 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 6 de octubre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a José Vicente Tuells Hernández (IP) y José Luis Duro Torrijos.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda.

**Primero:** Aprobar el trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de apoyo a la investigación en Ciencias Sociales y Humanidades sobre temas estratégicos, por la cuantía total de tres mil euros (2.000,00 €).

**Segundo:** Abonar a José Vicente Tuells Hernández (IP) y José Luis Duro Torrijos el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de mil quinientos euros (1.000,00 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 6 de octubre de 2018, relativo a los informes finales de la ayuda a la investigación correspondiente a Rafael Corona Verdú.

Por todo lo expuesto la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda.

**Primero:** Aprobar el trabajo final correspondiente a la ayuda a la investigación concedida el 2018 en el apartado de Tesis en Ciencias Sociales y Humanidades, por la cuantía total de tres mil euros (1.870,00 €).

**Segundo:** Abonar a Rafael Corona Verdú el 50% de la correspondiente ayuda, por una cuantía de mil quinientos euros (935,00 €), con cargo al crédito consignado en la aplicación 04.334.4810000, «Premios, Becas y Ayudas a la Investigación».

#### **25º.- Ayudas a la Investigación 2018. Renuncia. Aceptación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 23 de octubre de 2018, relativo a la renuncia de la Ayuda a la Investigación concedida a Diana López Arroyo.

La Junta Rectora acepta la renuncia de Diana López Arroyo.

## 26º.- Acto de entrega de diplomas a los adjudicatarios de las Ayudas a la Investigación 2018. Aprobación.

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta a la Junta Rectora informe de D. Joan Borja i Sanz, Director del Departamento de Publicaciones e Investigación, de fecha 17 de octubre de 2018, relativo al acto de entrega de diplomas a los adjudicatarios de Ayudas a la Investigación 2018, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Assumpte:** Lliurament de diplomes per les ajudes a la investigació de l'Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert

**Data:** 4 de desembre de 2018, 19:30h

**Lloc:** Alacant. Casa Bardín

**Organitza:** IAC Juan Gil-Albert

**Intervenien:** Beneficiaris d'ajudes a la investigació 2018 que n'han culminat i presentat els corresponents treballs

**Coordinen:** Marián Abellán i Joan Borja

### Pressupost de despeses

El pressupost de despeses previstes és d'un import total de 550 €, d'acord amb els conceptes següents:

Concepte	Import
Dissenys gràfics	200 €
Unes altres despeses	350 €
Total	550 €

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda,

**Primero:** Aprobar la propuesta de Lliurament de diplomes per les ajudes a la investigació de l'Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert, el 4 de diciembre de 2018, en Alicante, en los términos expuestos por el Departamento de Publicaciones e Investigación.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 550 € con cargo al presupuesto del ejercicio 2018 en la aplicación presupuestaria 04/334/2260900: «Actividades culturales».

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES "RAFAEL ALTAMIRA"**

**27º.- Coloquio: "La presunción de inocencia y la visión del Tribunal Supremo", Casa Bardín, 30 de noviembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D. Fernando Candela Martínez, Director del Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales "Rafael Altamira", de fecha 22 de octubre, relativo al coloquio "La presunción de inocencia y la visión del Tribunal Supremo", con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Conferencia-Coloquio "LA PRESUNCION DE INOCENCIA Y LA VISIÓN DEL TRIBUNAL SUPREMO"  
**Fecha:** 30 de Noviembre de 2018  
**Lugar:** Alicante. Casa Bardín, sede del IAC Juan Gil-Albert.  
**Hora:** 19:00 horas  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert. Departamento Rafael Altamira.  
**Ponentes:** D. Vicente Magro Servet  
**Modera:** D. José María Asencio Mellado  
**Coordina:** D. Fernando Candela Martínez

**Presupuesto de gastos:**

<u>Concepto</u>	<u>Importe</u>
Honorarios ponente D. Vicente Magro Servet	706,00 €
Otros gastos	350,00 €
<b>Total</b>	<b>1.056,00 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la realización de la Conferencia prevista para el 30 de noviembre en la Casa Bardín bajo el título "LA PRESUNCIÓN DE INOCENCIA Y LA VISIÓN DEL TRIBUNAL SUPREMO", en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto 1.056 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2018, en la aplicación presupuestaria 06.334.2260600 "Conferencias, cursos, congresos y seminarios".

**28º.- Coloquio: “¿Tiene futuro la Constitución Española?”. Casa Bardín, 3 de diciembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D. Fernando Candela Martínez, Director del Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales “Rafael Altamira”, de fecha 22 de octubre, relativo al coloquio ¿Tiene futuro la Constitución Española?, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Conferencia-Coloquio: ¿Tiene futura la Constitución Española?  
**Fecha:** 3 de diciembre de 2018  
**Lugar:** Alicante. Casa Bardín, sede del IAC Juan Gil-Albert.  
**Hora:** 19:00 horas  
**Organiza:** IAC Juan Gil-Albert. Departamento Rafael Altamira.  
**Ponentes:** D<sup>a</sup> Rosario Tur Ausina y D. José Asensi Sabater  
**Modera:** D. Arturo Poquets Ribes  
**Coordina:** D. Fernando Candela Martínez

**Presupuesto de gastos:**

<u>Concepto</u>	<u>Importe</u>
Honorarios ponentes (400€ por ponente)	800,00 €
Otros gastos	350,00 €
<b>Total</b>	<b>1.150,00 €</b>

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la realización de la Conferencia prevista para el 3 de diciembre en la Casa Bardín bajo el título “TIENE FUTURO LA CONSTITUCIÓN”, en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto 1.150 euros con cargo al crédito consignado en el Presupuesto de 2018, en la aplicación presupuestaria 06.334.2260600 “Conferencias, cursos, congresos y seminarios”

**INSTITUTO**

**29º.- Dar cuenta de los últimos Decretos aprobados.**

Se da cuenta de los últimos Decretos aprobados: del nº 223 al nº 238, de fecha 25 de septiembre a 15 de octubre de 2018.

La Junta Rectora queda enterada.

**FUERA DEL ORDEN DEL DÍA**

Previa su declaración de urgencia, aprobada por unanimidad de los Sres. miembros de la Junta Rectora presentes, y, por tanto, con el quórum previsto en el artículo 51 del Real Decreto Legislativo 781/1986, de 18 de abril, por el que se aprueba el Texto Refundido de las disposiciones legales vigentes en materia de Régimen Local, se pasa a tratar del asunto no incluido en el Orden del Día, sobre el que la Junta Rectora adopta los acuerdos que, a continuación, se transcriben:

**1º.- Coloquio: Conferencia-coloquio: La Constitución Española con perspectiva. Casa Bardín, 10 de diciembre. Aprobación.**

D. José Ferrándiz Lozano, Director Cultural del Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, presenta informe de D. Fernando Candela Martínez, Director del Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales "Rafael Altamira", de fecha 31 de octubre, relativo al coloquio: La Constitución Española con perspectiva, con arreglo al siguiente programa y presupuesto:

**Asunto:** Conferencia-coloquio: La Constitución Española con perspectiva.  
**Fecha:** 10 de diciembre de 2018.  
**Lugar:** Alicante. Casa Bardín, sede del IAC Gil-Albert.  
**Hora:** 19.00 horas  
**Organiza:** IAC Gil-Albert. Departamento Rafael Altamira  
**Ponentes:** D. Salvador Forner Muñoz y D. Jose Antonio Pérez Juan.  
**Modera:** Don José Ferrándiz Lozano.

**Presupuesto de gastos:**

<u>Concepto</u>	<u>Importe</u>
Honorarios ponentes, 400€ cada uno	800 Euros
Otros gastos	350 Euros

<b>Total</b>	<b>1.150 Euros</b>
--------------	--------------------

Por todo lo expuesto, la Junta Rectora, por unanimidad, acuerda:

**Primero:** Aprobar la realización de la conferencia-coloquio prevista para el día 10 de diciembre de 2018 en la Casa Bardín, bajo el título “La Constitución Española con perspectiva”, en los términos expuestos.

**Segundo:** Autorizar un gasto de 1.150 euros con cargo al crédito consignado en los Presupuestos de 2018, en aplicación presupuestaria 06.334.2260600 “Conferencias, cursos, congresos y seminarios”.

Se ausenta de la reunión el Sr. Presidente, D. César Sánchez Pérez.

#### **RUEGOS Y PREGUNTAS**

El Sr. Vocal, D. Carles Cortés Orts, pide que, quien haga el Orden del Día, revise el valenciano, ya que hay varias erratas.

Asimismo, dice que no le agrada que el Ayuntamiento de Alicante haya anulado la “Plaça del Llibre” sin comunicárselo, sin perjuicio del derecho que tenga el Ayuntamiento de no realizar las actividades que no quiera (el Ayuntamiento debe avisar cuando hay entidades implicadas y que éstas no se enteren por la prensa).

El Sr. Vocal dice que comparte su criterio, pero si ha preguntado por qué y por quién se decidió.

Y no habiendo más asuntos que tratar, la Presidencia declara concluida la presente sesión, siendo las diecisiete horas y treinta y dos minutos, por mí la Secretaria, se extiende la presente Acta, que firma conmigo el Sr. Presidente; de todo lo cual, doy fe.