

el mar
ólvora.
ólvora
enda i
Exca-
-1988.
mento
nar del
AZAR-
ción y
ZARBE.
visitas
uarda-
pal de
de Real
loniza-
uarda-
cant.
nt.
defensas
MARQ.
r. Cadis.
cesión
gura.
Anuari
rdamar

ÍNDIX

INTRODUCCIÓ	7
OBRES RELIGIOSES	15
1. HÈCTOR CÀMARA-SEMPERE. El retaule de Santa Bàrbara de Cocentaina: art, hagiografia i tradició.....	17
2. ANTONI BANYULS PÉREZ. Nicolau Borràs i els encàrrecs de la Puríssima del notari Joan Vives i del retaule de l'ermita de Santa Anna. Art i artífexs a la Benissa del Renaixement (1581-1612)	35
3. JOSÉ F. CÀMARA SEMPERE. Les pintures de l'església de Sant Josep d'Elx.....	65
4. ALEJANDRO CARRIÓN HURTADO. L'arquitectura al convent de Caputxins de Monòver.....	85
5. JOAN VICENT MARTÍN DEVESA. Sant Jeroni penitent de Benimantell	103
6. JOEL GARCIA PÉREZ. Les pintures de la capella de la Comunió de Santa Maria de Banyeres de Mariola. Aproximació a la pintura de Francesc Laporta Valor i a la significació ideològica de la devoció del Sagrat Cor.....	115
7. ANNA MARIA ÀLVAREZ FORTES. Les creus de terme d'Elx.....	135
8. FELICIANA SALA SELLÉS. Les dames ibèriques. Dos obres d'art del patrimoni guardamarenc.....	163

9. JAUME BUIGUES VILA. La taula de l'Adoració dels Reis. El testimoni d'un retaule desmembrat a l'àtic de l'Altar de les Ànimes de l'ermita de Sant Vicent Ferrer de Teulada.....	179
10. MARIA TERESA RICHART PARRA. Portada renaixentista de la façana de l'església parroquial de Nostra Senyora de l'Assumpció de Biar.	193
11. CARLOS ENRIQUE NAVARRO-RICO. Un epíleg per al retaule barroc alacantí.....	217
ARQUITECTURA CIVIL I DEFENSIVA.....	241
12. JONATAN POVEDA JOVER. El Grup Escolar Cervantes de Monòver....	243
13. ANDRÉS MARTÍNEZ-MEDINA. El castell fortalesa de Santa Pola o Lloc Nou: una obra d'art	259
14. MARIA DEL MAR LLINARES IZQUIERDO. L'església fortalesa de la ciutat de la Vila Joiosa	297
15. JOSÉ F. CÁMARA SEMPÈRE. Torre del Consell i edifici de l'Ajuntament d'Elx	313
16. FRANCISCO JAVIER PARRES MORENO. El castell de Guardamar. Un exemple de recuperació del patrimoni destruït	333